

ఆధ్యాత్మిక జ్యోతిష, వాస్తు, వైద్య, మంత్రశాస్త్రాది గ్రంథములకొరకు....

“యస్మాకం”

నాగార్జున మధురగీతాలు



సేకరణ : సి.ఎ. కిషోర్, B.Com. - 9247875187

పబ్లిషర్స్ :

ఆకుల నేరసంహామ్మూర్తి
బుక్ సెల్లర్స్, రాజమండ్రి.

2009

వెల : 18-00

మోహన్ పబ్లికేషన్స్, కోటగుమ్మం, రాజమండ్రి -1.

రామదాసు

- ప) : ననుబ్రోవమని చెప్పవే సీతమ్మతల్లి నను బ్రోవమని చెప్పవే
1. నను బ్రోవుమని చెప్పు నారీ శిరోమణి
జనకుని కూతురు జనని జానకమ్మ
 2. ప్రక్కన చేరీ చెక్కిలి, నొక్కుచు
చక్కగమరు కేళి జొక్కియుండు వేళ ||నను||
 3. లోకాంతరంగుడు శ్రీకాంత నినుగూటి
ఏకాంతమునేక శయ్యనున్నవేళ
 4. అద్రిజ వినుతుడు భద్రగిరీశుడు
నిద్ర మేల్కొనువేల నెలతరో బోధించు ||నను||

రామదాసు

- ప) : పలుకే బంగారమాయెనా కోదండపాణి
పలుకే బంగారమాయెనా ||పలుకే||
1. పలుకే బంగారమాయె పిలిచిన పలుకవేమి
కలలో నీనామ స్మరణ మరువ చక్కని తండ్రి ||పలుకే||
 2. ఇరువుగ నిసుకలోన బొరలిన యుడత భక్తికి
కరుణించి ప్రోచితివని నెరనమ్మితి నిన్నేతండ్రి ||పలుకే||
 3. రాతి నాతిగజేసి భూతలమున
ప్రఖ్యాతి జెంతివని ప్రీతితో నెరనమ్మితితండ్రి ||పలుకే||
 4. ఎంతవేడినను నీకు కొంతైన దయరాదు
పంతముచేయ నేనెంతవాడను తండ్రి ||పలుకే||
 5. శరణాగతత్రాణ బిరుదాంకుడవు గావా
కరుణించు భద్రాచల వరరామ దాసపోషక ||పలుకే||

రామదాసు

- ప) : ఏతీరుగనను దయజూచెదవో యినవంశోత్తమరామా
నాతరమా భవసాగరమీదను నళినదళేక్షణరామా ||ఏ||
1. శ్రీరఘునందన సీతారమణా శ్రీతజనపోషక రామా
కారుణ్యాలయ భక్తవరద నిను కన్నదికానుపురామా ||ఏ||
 2. మురిపెముతో నాస్వామిని నీవని ముందుగ దెల్పితి రామా
మరువక యిక నభిమానముంచు నీమరుగు జొచ్చితిని రామా||ఏ||
 3. క్రూరకర్మములు నేరకచేసితి నేరము లెంచకు రామా
దారిద్ర్యము పరిహారముచేయవె దైవశిఖామణి రామా ||ఏ||
 4. గురుడవు నామది దైవము నీవని గురుశాస్త్రంబులు రామా
గురుదైవంబని యెరుగక తిరిగెడు క్రూరుడనైతిని రామా ||ఏ||

కింగ్

దు : నడిచే స్థలేమో రాకీ, అడుగుల సౌండేమో షేకేవీడి స్పీడే ప్రత్యేకీ ఓ॥
 వీడు చెయ్యేస్తే నాకే విలన్స్ గుండెల్లోస్ట్రోకే, ఒంట్లో పటాసులే పాకీ
 వెపన్నుకూడా వెనుకడుగేసే ఆకట్ సైజో షాకీ తుఫానులాగ దూసుకువస్తే
 రికార్డులన్నీ బ్రేకీ కింగ్. ఓ కమాన్, కమాన్, ఎవిరీబడీ కింగ్ వస్తున్నాడు
 కింగ్ మజిల్స్ ప్లస్ మనస్సువున్న మకుటంలేని
 కింగ్ కమాన్ కింగ్ వస్తున్నాడు కింగ్ సైలెన్స్ కూడా విజిల్ పుట్టె వన్
 అండ్ వోల్లీ కింగ్ య్యో బరిలో దూకాడంటే మొదలే డా బోట్ టేకింగ్
 పిడికిలి కొంచెం బిగిసిందంటే చట్టాల్ సైకింగ్ స్ట్రెకింగ్ కదిలే సైన్యం
 వీడి, ఏ దారైనా కెన్ వాకింగ్ మృగాలవేటకు ముందడుగేస్తే నోనో
 బాక్సో బాక్ స్ట్రెకింగ్ కరెంటుకైనా షాకిచ్చే ఆ ఫవరెంటో మై బ్లాకింగ్
 అడ్వంచర్ కె అవుటాప్ లా హి కెన్ హిస్టరీ మేకింగ్ వస్తున్నాడు కింగ్ కింగ్
 మజిక్స్ ప్లస్ మనసువున్న
 మకుటంలేని కింగ్ కమాన్ కింగ్ వస్తున్నాడు సైలెన్స్ కూడా విజిల్స్ కొట్టె
 వన్ అండ్ ఓన్లీకింగ్ హోయ్ హోయ్ చితా చూపులవాడు ఓవ్ చెకింగ్
 చెకింగ్ అన్యాయంతలెత్తిచూస్తే ఆన్ ద స్పాట్ ఎటా కింగ్ మెర్కుగై నడిపిస్తాడు
 వీడే మన కో బాకింగ్ అందరికోసం ఒక్కడు తానై ఓకేచాన్స్ కేర్ టేకింగ్
 ఎలాంటి ప్రొబ్లమ్ ఎదురౌతున్నా క్షణాలలో ఈలాంటి హీరో తోడైవుంటే
 జనాలకెంతో లైకింగ్ కింగ్ కమాన్ వస్తున్నాడు కింగ్ వస్తున్నాడు.

కింగ్

దు: హోయ్ హోయ్ హోయ్...తరరంపం తరరంపంపం పంపం
 నువ్వు రెడీ నేను రెడీ! గానా బజానా బ్యాండు రెడీ టేకు రెడీ ప్లేసు రెడీ పెళ్లాడు
 కుందాం ఇష్టపడీ నువ్వు రెడీ ॥
 కళ్లలో క్రేజి కలలు రెడీ! మనసులో ఆరాటాల రెడీ రాజహంసా!
 ఏడు వారాల పూలు రెడీ చేతిలో గోరింటాకు రెడీ చెంపలో చెమ్మి తళుకు రెడీ
 చందమామ వాలిపోవ గుండెలో నీకు చోటురోడీ॥ను
 అందినట్టు వుంటానే అందకుండ పోతావనే ఓ చిట్టి చిలికా పట్టు పడవే పాలిపోకే
 ఊరించమాకే వెంట వెంటపడ్డావే ఇంకెంత కాల మంటావే ముందు వెనుకా
 చూసుకోవె ఈ దూరమంతా పాదాల్లా వరకే నిన్నులో ఇట్టాలేవు నీవె ఇంతలో
 ఎందో అయిపోకే పెళ్ళికానీ ఒరిగిపోతాను వొళ్లనే అల్లుడా ఎంటా తొందరలే
 అంతగా విరహా లెండుకులే ఇంటినిండా ఇందరుంటే చిలిపి సరసాలు
 సాగవులే ॥ నువ్వు రెడీ॥
 నువు చీరకట్టి కంబడితే నే కొంటెకన్ను దప్పిపెడతా ! ఓ అడ్డు పడతా ఆశపడతా
 నీ చిట్టి నడుమే చుట్టుముడుతే ఈ ముడు ముళ్లు పడిపోతే నా బెట్టుతెంచి

గట్టు నెడతా కట్టు పడతా జుట్టుకడతా నీతీపి కరిగి తీర్చుకుంటా నువ్వలా
సరదాభూపెడితే పూటకోదసరా కనిపెడతా ఎదురుచూస్తా! నన్ను నీలోన కలిపేస్తా
జంజమా హంగమా చేద్దాం కొంగుముడి పరదావేయిస్తా రంగ రంగా వైభ
వంగా మస్తుగా తరరంపం

సూపర్

ప) మె : గిచ్చి గిచ్చి చంపమాకు హోలా తాకుతుంటే ఓల ఓల
కోరికైనాలో చాలా పట్టపగలే వెన్నెలేయాలా
పైన పైనమోమాటాల లోన ఏదో ఆరాటాలమస్తేతుహేమేరా || గిచ్చి
చ1డు: సరసన సరాగాలు కురిపిస్తే తదుపరి వరాలన్ని నీవే
మె : తనువుని మరోమారు తడిమేస్తే విరివిగ వయ్యారాలు నీవే
దు : హే... ఈడు రాజుకుందే ఇలా వద్దకొస్తా పిల్లా మల్లా
మె : చేయమాకు హోల్లో గుల్ల చూసేటట్టు పిల్లజల్లా || గిచ్చి
చ2డు: ఎదురుగ ఇలా నీవు కదిలిస్తే మనసిక ఎటో వెళ్ళిపోయే
మె : పదె పదె ఎదే ఇలా నీవైపే పద పదమని సదా పోరె
బోలెడెంత ఎత్తున్నోడ బోలడంత సొత్తున్నోడ
దు : ఉంట నీకు తోడు నీడ ముడేపడి ఎడాపెడా || గిచ్చి

మాస్

ప)దు : నాతో వస్తావా హే నాతో వస్తావా
నా ప్రాణం అంతానీకే ఇస్తా నాతోవస్తావా
మె : నీతో వస్తాలే నీతో వస్తాలే నీ గుండెల్లోన గూడేకడితే నీతోవస్తాలే
దు : నీ అడుగుల అడుగునా తోడుంట నాతోవస్తావా
మె : ఏడడుగు లింకనను నడిపిస్తే నీతో వస్తాలే
దు : ఆకాశమైన అరచేతికిస్త మరి నాతోవస్తావా
దు : హో గోరి గోరిగోరి గోరి గోలుకొండప్యారిరావేనా సంబరాలసుందరి
మె : హే చోరి చోరి చోరి చేయిజారికోయి నీదే ఈ సోయగాలచోకిరి
చ1డు: మదిలో మెదిలే ప్రతి ఆశానువ్వు
మె : ఎదలో కిదిలే ప్రతి అందం నువ్వు
దు : హృదయం ఎగిసే ప్రతి శ్వాస నువ్వు
మె : నయనం మెరిసే ప్రతి స్వప్నం నువ్వు
దు : రేయి పగటున నాకంటే పాపలో నిండి నావేనువ్వే
మె : అణువు అణువుని తీపి తపనతో తడిసి పోయెతనువే
దు : హేగింగిరాల బొగరాల టింగురంగుసాని రావేనా జింగిలాలజిగిని
మె : రంగులేని ఉంగరాలు వేలు వెంట జరి మెళ్ళో తాళిబొట్టుపడనీ||నాతో
చ2డు: అరెరె అరెరె తేనూరె పెదవి

మె : మెలికే పడని ననునీలో పొదిలి
 దు : పడితే నదిలా వరదయ్యెనడుము
 మె : పరద విడని నీ దయ్యె ఈ క్షణము
 దు : పరమమెందుకీ పరుగులాపవే పరుపు చేరువరకు
 మె : పడుచువయసులో పలుచు పైటలే బరువులాయెనాకు
 దు : హే చెంతకింత చేరచేర సోకులన్ని కోరిరావెనాబంతిపూల లాహిరి
 మె : హేచెంగులోనదూరిదూరిగొంగురెత్తకోరికొంగెగొడుగెత్తుకుందిజాంగిరి॥నాతో

మాస్

ప)దు : మాస్ మమ మాస్ ఏయ్ మల్లా
 అన్న నడిచొస్తే మాస్ అన్న నించొంటే మాస్
 అన్న లుక్కేస్తే మాస్ మమ మాస్ ఏయ్ రా మామా
 అన్న ఫేంటేస్తే మాస్ అన్నపర్ట్లై మాస్
 అన్న మడతెడితే మాస్ అయ్య మాస్ అది లెక్క
 అన్న కన్నెర్రబడి అగ్గె చూస్తేనే అలా భూమే గుద్దపుతుందిరా మాస్
 అన్నకాలెత్తి మరి అట్టా అడుగెస్తే ఇక అద్దె ఎవడొస్తడు రా మాస్
 హే మంచిగ వుంటే మంచిని పంచే మనసే తానంట
 మాయలు చేస్తే ఎప్పుడికైనా మద్దెల చప్పుడు తప్పదు పొమ్మంట
 అన్న ఒకసారి పాడన్నా
 హే బబ్బులు బిగ్గులు సుబ్బులు అబ్బులు
 మనం అడుగు పెడితే పిసులు పిసులు
 హే బబ్బులు బిగ్గులు సుబ్బులు అబ్బులు
 మనం మొదలు పెడితే పిడత పగులూ ॥అన్న॥

చ1) : హే చిందే చిరునవ్వుతో ఇలా పెంచుకొనే స్నేహాలతో
 నీ సాటి వారికందరికి ప్రేమ పంచ
 ఆ ప్రేమకింక ప్రాణమయిన పణముపెట్టర
 హే వస్తే ఓ మిత్రుడిలా ఇస్తూ వస్తాను ఇలాదోస్తీ కట్టేస్తది రా మాస్
 కో : మాస్ మాస్
 చేసే మా కష్టమిలా దోస్తూ పోతుంటే ఇక సాస్తీ చేసేస్తెఇరా మాస్
॥హే మంచెర॥

చ2) : హో మారో మారో గురూ బలే గుంతలక చిలకమ్మరో
 ఇది ధూల్పేట లడ్డాకాడి నాటు సరుకురో
 ఛలో మలక్పేట మలుపుదాక దుమ్ముదులపరో
 హే పట్టా చేపట్టుకొని పనినే చూపెట్టమని
 లోల్లే పిట్టయ్యదురా మాస్ కోరస్ : మాస్ మాస్

పొట్టే చేపట్టుకొని ఏదో పనిపట్టుకొని కాలం నెట్టేస్తదిరా మాస్
॥ హే మంచిగ॥

మాస్

ప)డు : కొట్టు కొట్టు కొట్టు రంగుతీసికొట్టు రంగులోన లైపుఉందిరా ॥2
కొట్టు కొట్టు కొట్టు డోలు దెబ్బకొట్టు ఒంటినిండ సత్తు ఉందిరా కో.2
ఎర్రరంగులోన చూడు కో: రబ్బ రబ్బ
పడుచుకళ్ళ గీర ఉంది కో : రబ్బారే
పచ్చరుంగులోన చూడు కో : రబ్బ రబ్బ
పడుచుకళ్ళ గీర ఉంది కో : రబ్బారే
రంగు ఏదైనాగాని ఊరు ఏదైనాగాని
రారో మనమంత ఒక్కటే హే హే హో
హోలి హోలి హోలి రంగుల రంగోలి కో : హోలి

కోరస్ : నింగినేల రంగేమారాలి హోలి హోలి హోలి రంగులోన తేలి
చమ్మకేళి జలకాలాడాలి ॥కొట్టు॥

మె : అన్ని ఊళ్ళకి అందగత్తెనే చెంతకొచ్చి పలకరించవెందుకు
దు : అమ్మో సందిస్తే చాలులే అరగంటలోన మెళ్ళో జడగంటలేస్తవే
మె : నవ్వే ఓరందగాడ నువ్వే ఆ సందకాడ నాతో సరసాలు ఆడరావే రావే
దు : అట్ట కయ్యాలభామ నీతో సైయాటలాడ నీపై ఆసంటుబకటి ఉండాలిలే
మె : ఇంద్రధనుస్సులోని ఉండే ఆ రంగులన్ని నాలో ఉన్నాయి చూడరో
॥హోలి హోలి॥కొట్టు॥

దు : ఒరేయ్ లచ్చన్న రంగులన్నీ అయిపోనీ తొరగా తీసుకురండిరా
దు : అయిరే హోలి అయిరే ఓ రబ్బ కొరె రంగుల్లో వర్షాలాయిరే
చ2) : కాటుకెట్టిన కళ్ళమాటున దాచుకున్న కన్నె ఊసులెందుకు
దు : నీల నీలాల నింగిలో ఆగాలి మేడలెన్నో కట్టెయడానికే
మె : పాలబుగ్గల చిన్నదానికి పైటచెంగు ఎగిసి పడేడెందుకు
దు : బంతిపూవంటి బావని కొంగునకట్టి బంతులాడించడానికే
మె : నన్నేపెళ్ళాడువాడు తాళేకట్టెటి జోడు ఎట్టా ఉంటాడో ఏమోనా జతగాడు
దు : నిన్నేమెచ్చేటివాడు బుగ్గెగిచ్చేటి తోడురానేవస్తాను చూడు ఓనాడు
మె : పొంగె నావన్నెలన్ని ఇలపండే నవరంగులొలికి
చిందే బంగారు కాంతులే ॥హోలి హోలి॥కొట్టు॥

నేనున్నాను

ప)డు : చీకటితో వెలుగే చెప్పెను నేనున్నానని
ఓటమితో గెలుపే చెప్పెను నేనున్నానని
నేనున్నాననీ...నీకేంకాదనీ, నిన్నటిరాతనీ మార్చేస్తాననీ

చీరలోని మూరలోన చిక్కుకున్నాక దారి తెన్ను ఏదినాకు చిక్కుకున్నాక
 చెంగులే దలుపుకుని నిన్ను చేపట్టుకుని
 చీరలా చుట్టుకుని చివరి వరకు కథలు నడిపితే ||గుడు||
 పెరుగుడు పెరుగుడు గుడు పైత్యం ||గుడు||
 తరికిత తరికిత కిత తధ్యం..... ||ఇంత||

నేనున్నాను

ప) : వేసంకాలం వెన్నెల్లాగా వానల్లో వాగుల్లాగా వయసు ఎవరికోసం
 ఓం ధిరి..ఓం ధిరి..ఓంధిరి ధిరి ధిరి ధిరి ఓం ధిరి
 శీతకాలం ఎండల్లాగ సంక్రాంతి పండగలాగ సొగసు ఎవరికోసం
 ఓం ధిరి ఓంధిరి ఓంధిరి ధిర ధిర ధిర ధిర ఓం ధిరి
 ఓరోరి అందగాడా, నన్నేలు మన్మధుడా.....
 నీకోసం నీకోసం నీ...కోసం...నీసిగ్గులవాకిట్లో నాముద్దులుముగ్గేసి
 నేపండుగ చేసే సందడిలోన ఆకూపక్కా సున్నం నీకోసం
 నీకోసం... నీ...కోసం

చర1 : గుండెచాటుగా ఉండనందిక ఇన్నినాళ్ళుదాచుకున్న కోరికా
 ఉన్నపాటుగా ఆడపుట్టుకా కట్టుబాటు దాటలేదుగా
 కన్నెవేడుకా వన్నించగా అందుబాటులోనే ఉన్నానుగా
 తీగచాటుగా, మూగపాటగా ఆగిపోకే రాగమాలికా
 నిలువెల్ల నీజతలోనా చిగురించు లతనైరానా
 కొనగోటి కొంటెతనాన నిను మీటనా చెలివీణా
 అమ్మమ్మా అబ్బబోనీ ఆముచ్చట తీరంగా నీమెళ్ళో హారంగా
 నారేకులు విచ్చే సోకులు తెచ్చి అందిస్తున్నా మొత్తం నీకోసం...
 నీకోసం నీ....కోసం.

చర2 : సిగ్గుపోరికా నెగ్గలేవుగా ఏడుమల్లెలెత్తు సుకుమారమా
 సాయమీయకా మోయలేవుగా లేత సోయగాల భారమా
 కౌగిలింతగా స్వాగతించగా కోరుకున్న కొంగు బంగారమా
 తాళిబొట్టుగా కాలిమెట్టెగా చేరుకోక ప్రేమ తీరమా
 మునిపంటి ముద్దురకానా చిగురంటి పెదవులపైనా
 నిద్దర్లో పొద్దుల్లో నీవద్దకు నేనొచ్చి ఆహద్దులు దాటించి
 నువ్వొద్దనలేని పద్ధతిలోనే ముద్దులెన్నో తెచ్చా నీకోసం ||నీకోసం||

ఆజాద్

ప) : సోసోసో అరె సోనారే నినుచూస్తే నోరూరె
 దగ్గరకొస్తే దిల్మాంగే మోరే
 మె : జొజొజొ అరె ఏంజోరే చేస్తున్నా జోహారే....

మాపటికొస్తే మాయా మశ్చింద్రే...
 దు : యమరే....అదిరే నీ అందం నాతో చెమరే
 మె : కుదిరే ముదిరే ఈ సరసం వస్తే నెమరే
 దు : అరె హాయి అరెహాయి హాయ్ ||జొజొ||
 చ1డు: చిన్నముల్లు వెనకాల పెద్దముళ్ళు తిరిగేలా
 మె : కన్నెపిల్ల వెనకాల కుర్రవాడు నడవాలి
 దు : పన్నిండైతే పెనవెయ్యాలి హో హో
 మె : సమయం అక్కడ స్టాఫ్ అవ్వాలి
 దు : ఒడిలో పడిగా మొదలౌవనీ టిక్ టిక్ గొడవే
 అరె హియ్ అరెహాయ్ హాయ్ హాయ్ ||సాసా||
 చ2డు: నవ్వులోన పడుతుందే వెయ్యి ఓట్లు విద్యుత్తే
 మె : నీ హార్ట్ ఫ్యాక్టరీలోనే అది అట్టి పెట్టుకో అంతే
 దు : బిల్లులు కట్టే బాధే మాయం హోహోహో
 మె : చార్జీలు పెంచితే మనకేం నష్టం హో హో
 దు : నాకే ఓకే నీ పవరింగో కరికి షాకే
 అరె హోయ్ హోయ్ హోయ్ ||సాసా||

బావనచ్చాడు

ప)మె : చందమామా చందమామా చెంపగిల్లిపోరా
 సొంత బావ సొంతబావ సొంపులల్లుకోరా
 ముగ్గురముంటే మరోజగం, సర్దుకుపోదాం చెరోసగం
 తియ్యర తియ్యర తియ్యర తియ్యర తియ్యని మన్నధ బాణాలు
 చెయ్యర చెయ్యర చెయ్యర చెయ్యర చెక్కెరముద్దుల స్నానాలు
 దు : చందమామా చందమామా చెంప గిల్లుకుంటే
 నీ సొంతబావ సొంతబావ సొంపులేలుకుంటే
 కథలో ఏదో అయోమయం కలిగిందమ్మా అదోభయం ||తియ్యర
 చర1మె:వెన్నెలలో సిరివెన్నెలలో కుడి కన్నును గీటాలి
 మల్లెలలో మరుమల్లెలలో మది వెన్నును తాకాలి
 దు : ఎదురుగా నిలిచిన వనితల పిలుపులు వేయి తరహాలు
 ఎవరిని కసరను ఎవరికి కొసరను హాయి సరసాలు
 మె : అందరి మొకటై క్షణం క్షణం
 సంబర పడదా మనం మనం ||తియ్యర||చంద||
 చర2మె:మంచులలో పొగమంచులలో నువుముంచుకురావాలి
 అంచులతో పెదవంచులతో తగు లాంఛనమివ్వాలి
 దు : ప్రియసతి అడిగిన ముచ్చట తీర్చుట పాత ఆచారం

ఇరువురి నడుమున పురుషుడు నలుగుట కొత్త వ్యవహారం

మె : నెచ్చెలి మాటే శుభం శుభం
మరదలి మాటే సుఖం సుఖం ||తియ్యర||చంద||

ఎదురులేని మనిషి

ప)డు : ఏనాడైనా అనుకున్నానా కల్లో అయినా ఇది
ఈనాడైనా నిజమేనా కలగంటున్నానా మనసునీ మరి మరిఅడగనా
నీరకాతో నా మౌనం రాగాలు తీయనా

మె : నీ నీడలో నా ప్రాణం మారాకు వేయ ||ఏనా||

చ1డు: శిలలైనా చిగురించే చినుకుంటే శ్రీమతీ
తొలిసారి తెలిసిందే చెలిమి సంగతీ

మె : గగనాలే శిరసొంచే సుగుణాల పెన్నిధి
పరమల్లే దొరికావే మంచి పెనిమిటి

డు : ఓ...ప్రతీ అణువూ తెగబరువై నిన్ను వేడుకున్నదీ

మె : జతపడుతూ సగమైతే ఎంత వేడుకున్నదీ

డు : ఇన్నాళ్ళు ఇంతటిభారం కలిగించ లేదుగా

మె : నీమేలు బంగరు ద్వారం కనిపించలేదుగా ||ఏనా||

చ2మె: వెలుగంటే పడదంటూ కసిరే కసిరేయిలో
తొలిపొద్దె వెలిగావే ప్రేమబంధమా

డు : వలపంటే విషమంటూ ఉలికిపడే గుండెలో
అమృతమై కురిసావే ప్రణయ మధురిమా

మె : ఓ...మెలకువనే కల అంటూ మూసుకున్న కళ్ళకీ

డు : ఒంటరిగా పయనిస్తూ దారితప్ప కాళ్ళకీ
సూర్యోదయం చూపావే సూరేళ్ళ కుంకుమా
నాతీరమై నిలిచావే నాయింటి దీపమా ||ఏనా||

నిన్నే ప్రేమిస్తా

ప) : గుడిగంటలు మ్రోగినవేళ మది సంబంధం పడుతుంది
తొలిసంధ్యల వెలుగుల వేళ తెగ తొందర పెడుతుంది
ఆదేవుని పూజకు నువ్వొస్తే ఆ దేవిని చూడగ నేనొస్తా
అది ప్రేమకు శ్రీకారం ||గుడి||

చ1మె: నా చిరునవ్వు నువ్వే ఉండాలి కో : ఉండాలి

డు : నా కనుపాపకురెప్పై ఉండాలి కో : ఉండాలి
చెలి గుండెలపై నిద్దుర పోవాలి కో : ఉండాలి

మె : ఇరుమనసుల్లో ప్రేమ ఎదగాలి కో : ఎదగాలీ ఎదగాలి

డు : నా చెలి అందెల సవ్వడి నేనై, నాచెలి చూపుల వెన్నెల నేనై

చెలి పాదాల పారాణల్లే అంటుకు తిరగాలీ
 మె : నుదుటి బొట్టె నాలో నువ్వు ఏకమవ్వాలి ||గుడి|
 చ2 : వెచ్చని ఊహకు ఊపిరిపోయాలి కో:పోయాలి
 నెచ్చెలి పైటకు చెంగును కావాలి కో : కావాలి
 కమ్మని రంగులు పువ్వులు పూయాలి కో : పోయాలి
 మె : నా చిరునామా నువ్వే కావాలి కో : కావాలి కావాలి
 దు : తుమ్మెద నంటని తేనెవు నువ్వై,కమ్మని కోకిలపాటవు నువ్వై
 చీకటిలో చిరు దివ్యేవు నువ్వై, వెలుగును పంచాలి
 మె : వీడని నీ నీడను నేనై నిన్ను చేరాలి ||గుడి||

నిన్నే ప్రేమిస్తా

సాకి : ఒకదేవత వెలసింది నాకోసమే ఈ ముంగిట నిలిచింది మధుమాసమే
 ప) : ఒకదేవత వెలసింది నా కోసమే ఈ ముంగిట నిలిచింది
 మధుమాసమే సంధ్యాకాంతుల్లోన శ్రావణిలా
 సౌందర్యాలే చిందే యామినిలా ఎన్నో జన్మల్లోని పున్నమిలా
 శ్రీరస్తు అంటూ అంది ఇలా నిన్నే ప్రేమిస్తానని ||ఒక||
 చ1) : బృందం : లలల...లలల...లలల....
 అ : విరిసే వెన్నెల్లోనా మెరిసే కన్నుల్లోనా
 నీ నీడే చూసానమ్మా ఎనిమిదిదిక్కుల్లోనా
 నింగిన చుక్కల్లోన నీజాడే వెతికానమ్మా నీనవ్వే నామదిలో అమృతవర్షం
 ఒదిగుంది నీలోనే అందని స్వర్గం నునుసిగ్గుల మొగ్గలతో ముగ్గులువేసి
 మునుముందుకు వచ్చేటి చెలినేచూసి
 అంటుందమ్మా నా మనసే నిన్నే ప్రేమిస్తానని ||ఒక||
 చ2) : బృందం : ఓ...ఓ...ఓ...ఓ...ఓ...ఓ...
 అ : రోజూ మొక్కలునాటి ప్రాణం నీరుగాపోసి
 ఊహించా నీజడకోసం రోజూ ఉపవాసంగా
 హృదయం నైవేద్యంగా పూజించానే జతకోసం
 నీరెండకు నీవెంటేనీడైవచ్చి
 మమతలతో నీగుడిలో ప్రమిదలుచేస్తా ఊపిరితో నీరూపం అభిషేకించి
 ఆశలతో నీ వలపుకు హారతులిస్తా ఇన్నాళ్ళు
 అనుకోలేదే నిన్నే ప్రేమిస్తానని ||ఒక||

సంతోషం

ప)దు : దేవుడే దిగివచ్చినా స్వర్గమే నాకిచ్చినా
 షాజహాన్ తిరిగిచ్చినా తాజ్ మహల్ రాసిచ్చినా

ఇప్పుడు ఈ సంతోషం ముందర చిన్నబోతాయిలేఅన్ని కదరా
లోలోన మనసంతా సంతోషమే ఈప్రేమపులకింత సంతోషమే

చ1డు: వెన్నెలచూడు నిన్నిలా ఎంతహాయిగా ఉంది ఈదినం
నమ్మవా నన్ను నమ్మవా చేతినందుతుంది ఆకాశం
ఇప్పుడే పుట్టినట్టుగా ఎంత బుజ్జుగా ఉంది భూతళం
ఎప్పుడు ముందరెప్పుడు చూడలేదు ఇలా దీనివాలకం

మె : ప్రేమిస్తే ఇంతేనేమో పాపం దాసోహం
అంటుండేమోవంగివంగిఈలోకం

చ2డు: కోయిలనేర్చుకో ఇలా ఆమో నవ్వులోని తేనె సంతకం
హాయిల ప్లీచకోయిల చల్లగాలిలో ఆమె పరిమళం
నీటిపై చందమామలా నేడు తేలుతూ ఉంది నామది
చీటికి మాటిమాటికి కొత్తకొత్తగా ఉంది ఏమది

మె : అణవంతే ఉంటుదమ్మ ప్రేమ
అణచాలి అనుకున్న చేస్తుందమ్మ హంగామా ||దేవుడే||

సువ్వు వస్తావని

ప)డు : కొమ్మా కొమ్మా విన్నావమ్మా కోయిల వస్తుంది
వస్తూ వస్తూ తనతో వెన్నెల వెలుగును తెస్తుంది
ఎవమ్మా మరుమల్లి తోరణాలు కడతావా
చిలకమ్మా ఎదురేగి స్వాగతాలు చెపుతావా
పూల పొదరిల్లే రారమ్మదని

మె : విన్నానమ్మా తియ్యని వేణువు రమ్మని పిలుపుల్ని
చూసానమ్మా స్వాగతమంటూ తెరచిన తలుపుల్ని

చ1) : పగలూ రాత్రీ అంటూ తేడా లేనేలేదుపసిపాప నవ్వుల్ని చూడనీ

మె : తోడూ నీడనువ్వై నాతో నడిచే నీకు
ఏనాటి బుణముందో అడగనీ

డు : చేదు చేదు కలలన్ని కరిగి తేనె వరదవనీ

మె : కానుకైన స్నేహాన్ని గుండెలోన దాచుకొనీ
ప్రతిజన్మకీ ఈ నేస్తమే కావాలనీ...కోరుకుంటానమ్మ దేవుళ్ల ||కొమ్మ||

చ2) : ఇదిగో నిన్నే అంటూ ప్రేమే ఎదురైవస్తే ఏ పూలు తేవాలి పూజకీ

డు : నీతో జతగా ఉండే వరమే నువ్వేయిస్తే ఇంకేమీ కావాలీ జన్మకి

మె : మచ్చలేని చంద్రుడిని మాటరాక చూస్తున్నా

డు : వరసకాని బంధువుని చొరవలేని అంటున్నా
ఇంకెప్పుడూ వంటరినని అనరాదనీనీకు సొంతం అంటే నేనే అని... ||కొమ్మ||

సువ్యవస్థాపని

ప)డు : పాటలపల్లకినై ఊరేగే చిరుగాలి కంటికి కనపడవేం నిన్నెక్కడ వెతకాలి
 నీతోడు లేనిదే శ్వాసకు శ్వాస ఆడదే
 నువ్వే చేరుకోనిదే గుండెకి సందడుండదే
 నీకోసమే అన్వేషణ నీ రూపురేఖలేవో ఎవరినడగాలి ||పాటల||

చ1) : నీలాల కనుపాప లోకాన్ని చూస్తుంది
 తనరూపు తానెపుడూ చూపించలేనంది
 అద్దంలా మెరిసే ఒక హృదయం కావాలి
 ఆ మదిలో వెలిగే తన రూపం చూపాలి
 రెప్పల వెనక ప్రతిస్వప్నం కళలోలికిస్తుంది
 రెప్పలు తెరిచే మెలకువలో కలనిదురిస్తుంది
 ఆ కలల జాడ కళ్ళు ఎవరినడగాలి

చ2) : పాదాల్ని నడిపించే ప్రాణాల రూపేది
 ఊహల్ని కదిలించే భావాల ఉనికేది
 వెన్నెలదారమా జాబిల్లిని చేర్చుమా
 కోయిలగానమా నీ గూటిని చూపుమా
 ఏ నిముషంలో నీరాగం నామది తాకింది
 తనలో నన్నే కరిగించి పయనిస్తూ ఉంది
 ఆ రాగమెపుడు నాకు ఎదురు పడుతుంది ||పాటల||

రావోయి చందమామ

ప)డు : ఝుమ్మని ఝుమ్మని తుమ్మెద మంత్రాలున్నాయి
 కొమ్మల రెమ్మల కోయిల పాడెను సన్నాయి ||ఝుమ్మ||
 వెన్నెల నీడల్లో అరవిరిసిన అందాలు
 మధుమాసం మనసుకు వచ్చే కళలో
 కన్నుల కలవల్లో సరిగమపు రాగాలు
 శుభమంగళ వాద్యాలొచ్చే వేళల్లో ||ఝుమ్మ||

చ1) : ఆకాశానికి తారలు పొదిగిన నా ఆనందంలో
 పల్లవించే నా గీతం పలకరించే సంగీతం
 ఆ స్వర్గానికి నిచ్చెన వేసిన నా ఆవేశంలో
 తురుముకొచ్చే ఉల్లాసం తలను వంచే కైలాసం
 ఒక్కసారి వస్తే తియ్యని క్షణాలెన్నో
 ఒక్కటవ్వమంటూ తీరని ఋణాలేశుభలేఖనుకో నా గీతం ||ఝుమ్మ||

చ2) : నీ పాదాలంటికి ఈ పేరంటంలో దేవతేయే
 నీ రూపం దీవెనాయే నా ప్రాణం

ఒయ్యారాలను ఉయ్యాలూపిన ఈ వైభోగంలో
 మౌనమాయే నా భావం రాగమాయే నీ కోసం
 మూడుముళ్ళ బంధం ఏడు జన్మలనుబంధం
 వేణువైన నాలో ఆలాపనైన గానం ఆశీసనుకో అనురాగం ||ఝము||

రావోయి చందమామ

డు : స్వప్నవేణువేదో సంగీత మాలపించే
 ఆ : సుప్రభాతవేళ శుభమస్తు గాలివీచే
 డు : జోడైన రెండు గుండెల ఏకతాళమో
 ఆ : జోరైనయవ్వనాలలో ప్రేమగీతమో
 డు : లేలేత పూలబాసలు
 ఆ : కాలేనా చేతి వ్రాతలు ||స్వప్న||

చ2) : నీవే ప్రాణం నీవే సర్వం నీకై చేసా వెన్నెల జాగారం
 ఆమె : ప్రేమ నీవు రేయి పగలు హారాలల్లే మల్లెలు నీకోసం
 డు : కోటి చుక్కలు అష్టదిక్కులు నిన్ను చూచేవేళ
 నిండు ఆశలే రెండు కన్నులై చూస్తే నేరాలా
 ఆమె : కాలాలే ఆగిపోయిన
 అతడు: గానాలే మూగపోవునా

చ3) : నాలో మోహం రేగే దాహం దాచే దెవుడో తెరిచే కన్నుల్లో
 డు : ఒడే పందెం గెలిచే బంధం రెండు ఒకటే కలిసే జంటల్లో
 ఆమె : మనిషి నీడగా మనసు తోడుగా మలచుకున్న బంధం
 పెను తుఘానులే ఎదురు వచ్చినా చేరాలి తీరం
 డు : వారెవ్వో ప్రేమ పావురం ఆ వాలేది ప్రణయగోపురం ||స్వప్న||

అన్నమయ్య

ప)డు : కలగంటి కలగంటి ఇప్పుడిటు కలగంటి
 ఎల్లలోకములకు అప్పుడగు తిరువేంకటాద్రిశుగంటి
 చ1) : అతిశయంబైన శేషాద్రి శిఖరముగంటి
 ప్రతిలేని గోపుర ప్రభలుగంటి శతకోటి సూర్యతేజములు
 వెలుగగ గంటి చతురాస్య పొడగంటి...
 చతురాస్య పొడగంటి...చయ్యన మేలుకొంటి
 చ2) : అరుదైన శంఖచక్రాదు లిరుగడగంటి
 సరిలేని అభయ హస్తమును కంటి
 తిరువేంకటాచలాదివుని చూడగంటి
 హరిగంటి గురుగంటి అంతట మేలుకొంటి ||కల||

సీతారామరాజు

ప)మె : శ్రీవారూ దొరగారూ అయ్యగారూ...ఏంటండి మీపేరు చెప్పండి...
వరదల్లే ప్రేమేపొంగి ఉరకలు వేసేవేళ
ముద్దుముద్దుగ అంటాలెండి మీసరదా తీరేలా డార్లింగ్ గారూ...?

డు : గారెందుకె బంగారూ వింటుంటే కంగారూ
గారంగా శృంగారంగా డార్లింగ్ అంటే చాలూ
డార్లింగుకు లింగు లిటుకు లింకులు పెడితే బోరూ ఓ మైడియరూ...2

చ1) : నరనరాల్లోన చలిజ్వరంచూడు తెగ కరుస్తున్నదే ఏంచేయనే
మె : కలవరంలోన చెలివరంకోరు నసతెలుస్తున్నదే మందీయనా

డు : కనుక్కోన కుశలము కాస్తయినా
మె : అతుక్కోను సమయం చేస్తున్నా
డు : నచ్చావే నాటీనాంచారూ ఓమైడియరూ ||శ్రీవారు||

చ2) : ఓ...యమ తమాషాల తమతతంగాల
బుస భరించేదెలా ఇంటాయనో

డు : మిసమిసల్లోని రుస రహస్యాన్ని రగిలిస్తే మెల్లగా చల్లారునా

మె : నీ గారాలు సొగసులు ఇవ్వాలా

డు : ఇలాంటేల అనుమతి కావాలా

మె : తయ్యారు అయ్యారా మీరు డార్లింగ్ గారూ

డు : ప్యారీ పెళ్ళాంగారూ లేడీ శ్రీమతిగారూ
సరసంలో ముద్దులు ముదిరి హద్దులు చెదిరేవేళా
చిలకల్లె ముద్దుగ నన్ను పిలవాలె ప్రియురాలా ఓ మైడియరూ

మె : మాఊళ్లో ఆడాళ్ళు ఏమయ్యో అంటారు
ఆమాటే మోటుగ ఉంటే మారుస్తాలే తీరు
డార్లింగుకి గారొద్దంటే తీసేస్తాలే సారూ ఓ మైడియరూ

చంద్రలేఖ

ప)డు : సాహసమే చెయ్యరా డింభకా అన్నది కదర
పాతాళభైరవి చొరవగా దూకకపోతే
సాధించలేవుర నువ్వనుకున్నది
ధైర్యముంటే హహహ దక్కుతుంది హహహ
రాకుమారి తెలివిగా వెయ్యరా పాచిక కల్లో మేనకా ఒళ్లో పడవా
సులువుగా రాదుర కుంక బంగారుజింక
వేటాడాలిగా నింగిదాకా హహ నిచ్చేనేద్దాం హహ ఎక్కి చూద్దాం

చ1) : చందమామను అందుకునే ఇంద్రభవనాన్ని కడతానురా
అమెరికా కారులోన బజారులన్ని షికారు చేస్తానురా

సొంతమైన విమానములో స్వర్గలోకాన్ని చుడతానురా
అపుడు అపురసలు ఎదురువచ్చి కన్నుకొడతారురు
చిటికేస్తే హహహ సుఖమంతా హహహ మనదేరా ||సా||

చ2) : సున్ని ఉండలు కందిపొడి ఫ్యాక్టరీలలోన పండించనీ
అమెరికా ఇరాన్ జపాన్ ఇరాక్ జనాలు తింటారనీ
కొన్ని ఎం.పిలను కొంటా కొత్త పి.ఎం.ని నేనేనంటా
స్వాములెన్నో చేసి స్విస్ బ్యాంక్ కేసి డాలర్లలో తేలుతా
సుడివుంటే హహహ ఎవడైనా సూపర్ స్టార్
సాహసమే చెయ్యరా డింభకా
అన్నదికదర జై పాతాళభైరవి చొరవగా దూకకపోతే
ఐయామ్ వెరీసారి నువ్వనుకున్నది
ధైర్యముంటే దక్కుతుంది రాకుమారీ ||సా||

ఆటోడ్రైవర్

ప)డు : చందమామా చందమామా సింగారాల చందమామ
చందమామా చందమామా సాయంత్రాల సక్కనమ్మ
వస్తావా కలిసొస్తావా కప్పించే కన్నుల వన్నెలతో
ఇస్తావా మనసిస్తావా కైపెక్కే కమ్మని కౌగిలితో
నింగినేల తాళాలేసే మేళాలెన్నడో ||చంద||

చ1) : కుర్రబుగ్గ ఎర్రసిగ్గు పిల్లనవ్వుతెల్లముగ్గు వేసుకుంటావె
మె : వేగేజంట రేగేమంట చేసేవంట నిన్నేజంట చేసుకుంటాలే
డు : ఉరించేటి అందాలన్ని ఆరేశాక ఆరాతీసా
చీకట్లోని చిన్నందాల చిత్రాలెన్నో దాచాలేగుడిసైనా చాలే మనసుంటే
మె : గుడికన్నా పదిలం కలిసుంటే
డు : దాయి దాయి దాయి దాటిపోనీకు రేయి ||చంద||

చ2) : తుళ్ళింతాడే గోదారల్లే ఏరూనీరూనీవు నేనై పొంగిపోదామా
మె : మల్లెజాజి పాడే లాలి 2 గిలిగింత పెట్టేవేళ
డు : సన్నజాజి సయ్యాటల్లో కన్నెమోజు చూసాలే
మె : చెలికాడు నీడై నిలుచుంట డు:జవరాల అవుతానీజంట
డు : చేయి చేయి దాటిపోనీకుహాయి ||చంద||

ఆవిడా...మా ఆవిడే

ప)డు : చుమ్మాడే చమ్చమ్మని చక్కని చుమ్మాడే
మె : అమ్మాడేఖ్ అమ్మడేఖ్ రుమ్ రుమ్ముగ ఎగబడుతున్నాడే
డు : సొంపులు పెరిగిన సోనా చెంపలు కొరకన కూనా
మె : నెమ్మదిగా తమలోన తిమ్మిరి తెగముదిరేనా

- డు : కాదన్నా జెనన్నా వదలనే ఏమైనా ||చుమ్మా||
- చ1) : నాకు తెలిసి నువ్వలవలో పడడం ఫస్ట్టైం అనుకుంటా
 డు : ఫేసుచూసి ఆసంగతి ఎట్లా పసిగడతావంటా
 మె : ప్రాక్టీసుంటే ప్రేమికుడెవరు పర్మిషనడగడు కిస్కోసం
 డు : వార్నింగిచ్చే ఫైరింగ్చేద్దాం అనుకోవడమా నాదోషం
 మె : వాదనలో టైమంతా వేస్టయిపోతుందే ||చుమ్మా||
- చ2) : ఒక్కసారి కిస్ తగిలిందంటే వన్స్మోరంటావే ఏయ్
 మె : మళ్ళిమళ్ళి ఇమ్మన్నానంటే వామ్మో అంటావే
 డు : ఇచ్చినకొద్ది ముచ్చటపుట్టే లక్షణముందే ముద్దుల్లో
 మె : లక్షలకొద్ది అచ్చులుగుద్దె ప్రెస్సుండాలి లిప్పుల్లో
 డు : ఏముందో చూడనిదే వద్దనుకోవద్దే ||చుమ్మా||

రక్తకుడు

- ప)డు : సోనియా సోనియా స్వీట్ స్వీట్ సోనియా
 రేగుతోంది లేతవయసు జోరు
 ఘూటులవ్వు రెండుటైపు నీటుదొకటి నాటుదొకటి
 రెండిటిలో ఏది నీకు ప్యారు
 మె : సమ్టైమ్స్ మీమే స్వీటు సమ్టైమ్స్ మాకేరైటు
 పిల్లకళ్ళను చూసే చేసే గురువా పైటు
- చ1) : పూవుల్ని తడిమే చిరుగాలిమల్లె చెక్కిళ్ళు తడితే అదినీటు
 కొమ్మల్ని విరిచె సుడిగాలిమల్లె ఒడిచేర్చుకుంటే అదినాటు
 మె : పచ్చిక మీదపడే చినుకులమల్లె చిరుముద్దులుపట్టి
 చిత్తుచేయడమే నీటు
 కసిగా మీదపడే పుష్పకమల్లె చెలిపైటనుపట్టి
 చితుచేయడమే నాటు
 డు : నీకురులమీద పూవును నేనై మురిపించే ఆట ఆడించనా
 మృదువైన ముద్దుల్లో సొగసే ఉందే మంచంలా మాటలకి
 చోటేవుందే మత్తెక్కై కౌగిట్లో ముంచేస్తా అమ్మడా ||సోని||
- చ2) : ఊరించే ఒడిలో ఉప్పొంగే తడిలో బుగ్గల్ని ఎంచక్కా పిండేస్తుంటే
 పరువాల పిలుపే కళ్ళలో మెరుపై గుండెల్లో సెగలై
 రగిలిస్తుంటే కౌగిలిలో కిస్కి సిస్టంలేదే అంపైరు లేదే
 మగతనముంటే చాలే
 మె : పట్టి పడదోస్తే వేగేదెట్లా బరువాపేదెట్లా ఎదమల్లెలకుమారో
 డు : నలుపెక్కపోతే అందంలేదే కసిరేనీమోహం మోహంకాదే
 వారిస్తే అర్థం ఉందా కవ్వింది కాటేస్తే న్యాయం ఉందా

అన్నమయ్య

- ప)డు : అదివో అల్లదివో శ్రీహరివాసము
పదివేలు శేషుల పడగల మయము
- చ1) : అదె-వేంకటాచల మఖిలోన్నతము
అదీవో బ్రహ్మాదుల కపురూపము
అదివోనిత్యనివాస మఖిలమునులకు - అదె
చూడుడదె మ్రొక్కుడానందమయము
- చ2) : కైవల్యపదము వేంకటనగమదివో శ్రీ వేంకటపతికి సిరులైనది
భావింప సకల సంపదరూపమదివో
పావనమునకెల్ల పావనమయము

అన్నమయ్య

- ప) : నిగమా నిగమాంతవర్ణిత-మనోహరరూప
నటరాజధరుడా...శ్రీనారాయణ! నారాయణ...శ్రీమన్నారాయణ!
- చ1) : దీవించు వైరాగ్య దివ్యసౌఖ్యంబీయ
నోపక కదా నిన్ను నొడబరపుచు
పైపైనే సంసార బంధముల కట్టేవు నాపలుకు చెల్లునా
నారాయణ నారాయణ-శ్రీమన్నారాయణ
- చ2) : వివిధ నిర్బంధముల వెడలద్రోయక నన్ను
భవసాగరముల దడబడజేతురా...
దివిజేంద్రవంద్య-శ్రీతిరువేంకటాద్రిశ నవనీతచోర శ్రీనారాయణ

నిన్నే పెళ్ళాడతా

- ప)డు : ఎటోవెళ్ళిపోయింది మనసు ఇలా ఒంటరయ్యింది వయసు
ఓచల్లగాలీ ఆచూకీతీసి కబురీయలేవా ఏమయిందో
- చ1) : ఏ స్నేహమో కావాలని ఇన్నాళ్ళుగా తెలియలేదు
ఇచ్చేందుకే మనసుందని నాకెప్పురూ చెప్పలేదు
చెలిమి చిరునామా తెలుసుకోగానే రెక్కలోచ్చాయో ఏమిటో
- చ2) : కలలన్నవే కొలువుండని కనులుండి ఏంలాభముంది
ఏకదలిక కనిపించని శిలలాంటి బ్రతుకెందుకంది
తోడు ఒకరుంటే జీవితం ఎంతో వేడుకొతుంది అంటూ

రాముడొచ్చాడు

- ప)డు : మాపల్లె రేపల్లెంటా డు : ఈపిల్లే రాదమ్మంటా
రేగుతుంది భోగిమంట రేగుపళ్ళ చిందులంట
రేతిరంత కోడిపుంజు కొక్కొక్కో

- మె : ముందుపూల జల్లులంట మంచకాడ గిల్లుడంట
మంచమేస్తే సంకురాత్రి తిరునాళ్ళు
- డు : పల్లె పచ్చగా పిల్ల వెచ్చగావుంటే పండగా ||మా||
- చ1) : వరినిచ్చే గ్రామలక్ష్మి వరమిచ్చే ప్రేమలక్ష్మి
కురిసింది సువ్వేతానై ముత్యాలమో
- మె : బిడియాలే పిందెలెట్టే కడియాలే ఘల్లుమంటే
మనవాడె వుండి కోరి దరువేయంగా
- డు : పట్టుకుంటే మాసిపోవు పెట్టుకుంటే జారిపోవు
కట్టుబొట్టు గుట్టుచూసి కట్టుకుంటా
- మె : ముట్టుకుంటే మాసిపోవు ముద్దబంతి పూలరెమ్మ
తేనెచుక్క విందుచేసి అల్లుకుంటా
- డు : కోరివచ్చినా గోరువెచ్చని భామే పంటగా ||మా||
- చ2) : చెరుగుల్లో చేనుకలిపి ఇరుకుల్లో చేనుదులిపే
చిలికింతా ముద్దే చిలిపిన చిగురేయంగా
- మె : పలికిందీ పైటలమ్మ కులికిందీ కూనలమ్మ
అలిగిందీ తనలోతానే ఆలివేణమా
- డు : పొంగుతున్న సోకులన్ని ఎంగిలైతే పొంగలంట
పాలబుగ్గ పాయసాల చిక్కనంట
- మె : కొండమీద చందమామ కొంగుపట్టే మేనమామ
ఒక్కడైతే చుక్కకెంత సందడంత
- డు : కోపమొచ్చినా తాపమొచ్చినా ప్రేమే పండగా ||మా||

ఘరానా బుల్లోడు

- ప)కో : సైసై సయ్యారే సైసై సయ్యారే 2
- డు : పిక్కపైకి చీరకట్టి వస్తవా వస్తవా ||సైసై||
- మె : మక్కువైన మల్లెచెండు ఇస్తవా ఇస్తవా
- డు : కట్టుకో పట్టువుంది కసికసి కసిగుంది
- మె : కడవా కవ్వమంటి కలయిక మంది
- డు : దీని తన్నదియ్య దాని ఊపుచూసి
నేను కాపుకాసి కొత్తకాపు కోసి
కొంగుచాటువున్న పొంగులన్ని చూసి
దాని తళుకు బెళుకు తొణికినపుడే ||పిక్క||
- కో : కుక్కురకుక్కు 2
- చ1) : కడవతో కదిలొస్తుంటే కలాఇలా శకుంతలే మెరిసింది
మె : చిలిపిగా వెనకొస్తుంటే జడాదడా జతిస్వరం పలికింది

డు : అగ్గేసిపోయే ఆరాటంలో మొగ్గేసిపోయే మోమాటంలో
 మె : వగలో వయ్యారమో అదిరిందిలే లయలో లడాయలో తెలిసిందిలే
 కో : సయ్యారే సయ్యారే సయ్యారే సయ్యారే 2

చ2) : వలపుతో వలవేస్తుంటే అదెక్కడో చలాకీగా తగిలింది
 డు : కొలనులో నాటేస్తుంటే మనస్సులో ధనస్సులా విరిగింది
 మె : సంపంగిపూల సాయంత్రంలో సంపంగెరేకు సీమంతంలో
 డు : ఓయి పగలు పరాకులు పరువానికే
 మధురం మనోహరం మనపేరులే
 కో : సయ్యారే సయ్యారే 2 ||పిక్క||

క్రిమినల్

ప)డు : తెలుసా మనసా ఇది ఏనాటి అనుబంధమో
 తెలుసా మనసా ఇది ఏజన్సు సంబంధమో
 తరిమిన ఆరుకాలాలు ఏడులోకాలు చేరలేని ఒడిలో
 విరహపు జాడలేనాడు వేడికన్నేసి చూడలేని జతలో
 గతజన్మాల బంధాల బంగారు క్షణమిది

చ1) : ప్రతిక్షణం నాకళ్ళలో నిలిచే నీరూపం
 బ్రతుకులో అడుగడుగునా నడిపే నీ స్నేహం
 ఊపిరే నీవుగా ప్రాణమే నీదిగా
 పదికాలాలు వుంటాను నీప్రేమ సాక్షిగా ||తెలు||

చ2) : ఆ...హో...అ...అ డార్లింగ్ ఎవ్రి బ్రెత్ యు టేక్
 ఇ విల్ బి దేర్ విత్ యు వాట్ వుడ్ ఐ డు వితోట్ యు
 ఐ వాంట్ టు లవ్ యు ఫరెవర్ అండ్ ఎవర్ అందెవర్
 మె : ఎన్నడూ తీరిపోని ఋణముగా ఉండిపో
 చెలిమితో తీగసాగే మల్లెగా అల్లుకో
 లోకమే మారేనా కాలమే ఆగినా
 మన ఈగాధ మిగలాలి తుదిలేని చరితగా ||తెలుసా||

వజ్రం

ప)డు : అవ్వా కావాలా బువ్వా కావాలా నువ్వు కావాలా లవ్వు కావాలా
 మె : అవ్వా కావాలి బువ్వా కావాలి నవ్వు కావాలి లవ్వు కావాలి
 డు : అవ్వంటే నో ప్రాబ్లమ్ బువ్వంటే నో ప్రాబ్లమ్
 నవ్వంటే నో ప్రాబ్లమ్ లవ్వంటే నాక్కష్టం
 మె : రమ్మంటే రాదేప్రేమ పొమ్మంటే పోదే ప్రేమ
 లోకంలో అన్నిటికన్నా నీప్రేమే మిన్నేమావా

చ2) : ఎవరికియ్యని మన్మథ వీణలు అలాఅలా
సవరించు పదే పదే పలికించు

డు : వయసులు కోరిన వెన్నెల మధువులు సకీ చెలీ
అందించు సుఖాలలో తేలించు

మె : పెదవులతో కమ్మి కథే రాసుకోనా

డు : ఒడిచేరి వెచ్చగా కలై కాకపోనా

మె : ఓ ప్రియా...పరువాలనే పంచుకోనీ

డు : కడు పాటలే సాగిపోనీ

॥ప్రియ॥

హాలీ బ్రదర్

ప)డు : అట్టా వెర్రిమొహాలేసుకొని చూస్తారేంట్రా
వాయిచండి

కన్నెపెట్టరో కన్ను కుట్టెరో ఓ...

పాలపిట్టరో పైట పట్టరో ఓ... అరే అరే

గుట్టు గుట్టుగా జట్టు కట్టరో

జంటచేరితే గంట కొట్టరో

గిట్టు గిట్టు పెట్టావంటే ఊరుకోను

బెట్టు కట్టి వుట్టేకొట్టి తీరుతాను

చ1) : చూపు చూపుకొక చిటికెల మేళల

చూసిపెట్టనా చిట్టెమ్మా

ఊపు ఊపుకొక తకధిమి తాళం

వేసిపెట్టనా చెప్పమ్మా

అదిరిపడిన కుడి ఎడమల నడుమున

ఉడుకువుడితే ముద్దు పెట్టుకోనా

అసలు సినలు లవ్ కిటుకులు తెలిసిన

పడుచుపనులు మొదలెట్టుకోనా అదిరే సరుకు

ముదిరేవరకు

అటో యిటో ఎటో పడి పడి

కలేయనా అదో యిదో కలబడి

చ2) : దాని గంప తిరగబడి గలగలమందే

గూబ గుండెలో బెనికింది

వేగివేగి పాడు చెడుగుడు అంటే సోకులాడి

పని రంపం పం

మిడి పడిన తడి తళుకుల మెరుపులు

మెరిసి మెరిసి పని పట్టమంటే

మతులు చెడిన చెలే జిగి జిగి బిగువులు
అరిచి అరిచి మొర పెట్టుకుంటే
పనిలో పనిగా ఒడిలో పడనా
చలో చలో ఎకాయకి చం చం కలేసుకో
ప్రియా ప్రియా కం కం ఓ...ఓ...

॥కన్నె॥

ప్రెసిడెంటుగాలి పెళ్ళాం

ప)డు : నువ్వు మల్లెతీగ నేను తేనెటీగ ఓసి కందిరీగా వేసుకోవే పాగా

మె : నువ్వు చందమామ నాది సందెప్రేమ

కాటువేయకమ్మ కందుతుంది బొమ్మ

డు : తెల్లచీరలో అందమే చూసే నల్లచీకటే నాకు ఆశ

మె : అడ్డుచెప్పినా ఆగడీబావ పెట్టుకోరెనే పూలవాస

డు : సొగసే విరబోసుకున్న

॥నువ్వు॥

చ1) : పెదాలకి చేరెను పెళ్ళికి చెందిన సందడి నీముద్దులాగ

మె : వయస్సున కూసే వసంతములాడిన కోరిక సన్నాయిలాగ

డు : రుచించిన చెక్కిళ్ళలో రుచించిన చేరాతలే

మె : వరించిన వారాలలో పూరించెను శుభలేఖలై

డు : మనసే మనువాడుకున్న

చ2) : ముఖాలకు వేసిన ముచ్చిక సిగ్గుల రేఖలు రాకమ్మవేగా

మె : ముఖాలుగా మారిన ఇద్దరి వత్తిడి ప్రేమలు ఈమధ్యనేగా

డు : కథే ఇక మారిందిలే గతే ఒకటవుతుందిలే

మె : కలేసిన కాలాలలో కలే నిజమయ్యిందిలే

డు : తొడిమే తడిచేసుకున్న

॥నువ్వు॥

వారసుడు

ప)డు : చిలకలాగా కులుకుతుంటే

పిలుకుచీరా రైకా కొనిపెడతాలే

మె : గొడవమానీ కుదురుగుంటె

మిరపచేలో నీకో ముద్దెడతాలే

డు : ఓరియో ఓఓ ఓరియో ఇచ్చే కమ్మగా గుమ్మగా ఓరియో

మె : బావయా ఓఓ బావయ్యా ఇస్తాలేవయా రావయ్యా ఓరియో ॥చిల॥

చ1) : పాపా పాపా పైరగాలిలో పైటచెంగై చుట్టుకోనా

మె : బావా బావా వంగతోటలో వడుపు చూపితే ఒప్పుకోనా

డు : మాయమాటలింకచాలు పోకిరీ ఇటురామరి

మె : పోటుమీద ఉందిపిల్ల కిరికిరీ చూసేగురీ

డు : కరగదీయనా అరగదీయనా చిక్కావె ఎడాపెడా చిన్నారీ ॥ఓరి॥

చ2) : ఉంగా ఉంగా ఓరినాయనో ఓపలేసురా వన్నెకాడా
 డు : వయ్యారంగా అస్సుబుస్సులు మొదలుపెట్టనా మంచెకాడా
 మె : తీపితిక్క రేగుతుంది పిల్లడా నీజిమ్మడా
 డు : సోకు వెచ్చబెట్టుకుంటే పోతదే కువగుమ్మడి
 మె : దొరికినాననీ కొరకబోకురో సందిట్లో
 చెడామడా బావయ్యో ||ఓరియా|| చిలక||

వారసుడు

ప)డు : పాపా హలో హలో చిట్టిపాపా ఇస్తావా డేటు
 భామో బోలో బోలో తొలిప్రేమా వేసానే బీటు
 ఉడుకు వయసుల జోడీ కిటుకు తెలిసే కిలాడీ
 ఓమైలేడీ నాపైదాడి పట్టుకో పట్టుకో పట్టుకో
 బుజ్జిపాపా హలో హలో ||చిట్టి||

చ1) : నీ పిక్కల పిటపిట చూస్తూ ఆ : ఛీ ఘో
 చిక్కెనమ్మా కో : ట్రాఫిక్ జామ్
 కైపెక్కిన మక్కెలుచూస్తే ఆ : నోర్మయ్
 చిక్కెనమ్మా కో : పపపా పపపా
 ఆ కసికసి ఎత్తులలో కదిలింతలు చూస్తుంటే
 నీ పసిపసి బుగ్గలలో గిలిగింతలు పూస్తుంటే
 సెక్సీ ఫిగర్ అవో ఇదర్ కిస్సీ కిస్సీ కిస్సీ కిస్సీ ||పాపా||

చ2) : నీ ప్రేమే దక్కనినాడు పస్తేనమ్మా ఆ : వెరీగుడ్
 నీ జోడీ కట్టనినాడు చస్తానమ్మా బెటర్

కో : శాంతి ఓం శాంతి ఓం
 అ : ఈ జగమిక నూయేలే నా బ్రతుకిక రాయేలే
 నీ ఒడి ఎడమైపోతే నే సుడిలో దూకాలే దూకేయ్
 రావే చెలీ అనార్కలీ లవ్ మీ లవ్ మీ లవ్ మీ ||బుజ్జి||

వారసుడు

ప)డు : ఛం ఛం ఛం ప్రియా మరింక నీదయా
 ఆమె : నీదేలేవయా సుఖాలలోలయా
 అ : ముద్దేలేని చెంపకు
 ఆ : పొద్దేపోదు చంపకు
 అ : పెదవి పెదవి కలిసినపుడు
 ఆ : చిలిపి చదువు చదివినపుడు
 అ : ఎదుట నిలిచి ఎదను కొలిచి వలపు ఒడిని ఒదిగినపుడు
 ఛం ఛం ఛం ప్రియా

- చ1) : తనువులకు తపనలురేగి అడిగినవి అచ్చటా
 అ : చొరవలకు దరువులు నోగి ముదిరినవి ముచ్చటా
 అ : చలేసికొంది గంట కొట్టెనంటా
 భలేగా తేనెమంట పుట్టెనంటా
 ఆ : అనాసపండులాంటి అందమంటా
 తీనేసి చూపుతోటి జుర్రుకుంటా
 అ : తియ్యనైన రేయిలో విరహము
 మోయలేని హాయిలో ప్రయాణము
 ఆ : మోగుతుంది మోజులో అలారము
 ఆగలేక రేగెనే వయ్యారము
 అ : సొగసు బిగువు పెరిగినపుడు
 ఆ : వయసు సెగలు చెరిగినపుడు
 అ : మనసు తెలిసి కథను కలిపి కలలు విరిసి మురిసినపుడు
 ఛం ఛం ఛం
- చ2) : కులుకులకు కుదిరినజోడీ
 కొసరనది సందిట
 అ : అలకులకు అదిరిన డీడీ
 దొరికినది దోసిట
 ఆ : చలాకి ఈడు నేడు
 చెమ్మిగిల్లే గులాబీ బుగ్గసందె సొమ్మసిల్లే
 అ : పలానివదోకోరె జాజిమల్లె
 ఫలాలు పంచమంటు మోజుగిల్లే
 ఆ : ఆకతాయి చూపులో ఏదోగిలీ
 ఆకలేసే చూపులో భలేచలి
 అ : కమ్మనైన చిందులో కథాకళి
 కమ్ముకున్న హాయిలో భణాభణీ
 ఆ : ఒదిగి ఒదిగి జతలు పెరిగి
 అ : జరిగి జరిగి రుచులు మరిగి
 ఆ : ఎదను తిరిగి ఎదలు కరిగి
 పడుచు గొడవ ముదిరినపుడు

ఛం ఛం ఛం

అల్లరి అల్లుడు

ప)డు : నూనూగు మీసాల నూత్న యవ్వనమున
 ఏలూరి పి.ఆర్.రెడ్డి కళాశాలలో
 ఓరాణి ప్రేమపురాణం ఆ ముచ్చటకైన ఖర్చు

రోజంతా జంటపికారు ఊరంతా ఉత్తపుకార్లు
మరపురావు కాలేజీరోజులు కో : వన్స్మోర్
మరపురావు కాలేజీరోజులు వ్యా క్యాబాత్ హై
నిన్ను రోడ్డుమీద చూసినది లగాయితు
నేను రోమియోగా మారినది లగాయితు
నాకు గుండెల్లోన పుట్టుకొచ్చే సెగాయితు
అది భామకాదు బాసు

మె : నిన్ను క్లాసుల్లోనా చూసినది లగాయితు
నిన్ను కౌగిలింత కోరినది లగాయితు
నాలో పుట్టుకొచ్చే జూనియర్ జూలియట్
యికచూడు ప్రేమలోతు

చ1) : కాంచనమాల కో : లగాయితు లగాయితు
సూర్యకుమారి " "
నేనుకానా నీకులేవా

డు : ఆ రోజుల్లో మీ ఆడాళ్ళల్లో
స్కట్ బ్లాజుల్లో లైలా ఫోజుల్లో
మోమాటాలే విడిచి మొగుడాటల్లో గెలిచి

మె : ప్లాటుఫారమో పార్కుతీరమో ప్రేమలేఖలా రాయబారమో

డు : జన్మపురానికి మన్మథ సీజన్
ప్రేమటపాలకు ఎడ్రెస్ యూ మైలవ్ ||నిన్ను||

చ2) : యస్.డి.బర్మన్ కో : లగాయితు లగాయితు
ఆనంద్ బక్షి " "
నీది రాగం నాది భావం " "

మె : ఈ కౌగిట్లో సాగే డ్యూయెట్లో సిగ్గందిట్లో జారే సందిట్లో
చలి పాఠాలే చదివి వలపాటల్లో కరిగి

డు : లవ్ పరీక్షలో ఫస్టు ర్యాంకులో హిట్కొట్టి జట్టుకట్టగా

మె : నిన్నటి పొద్దుల నీ కసిముద్దుల
ప్రేమ జపాలకు మంత్రము ఐ లవ్ యూ ||నిన్ను||

శివ

ప)మె : సరసాలు చాలు శ్రీవారూ వేళకాదు

విరహోలగోల ఇంకానా వీలుకాదు

వంటింట్లో గారాలు వళ్ళంతా కారాలే సారూ

డు : చురుకైన యీడు వద్దన్నా ఊరుకోదు

విరజాజిహ్వాలు వంటింట్లో వాడరాదు

చ1) : సూర్యుడే చురచుర చూసినా
 చీరనే వదలరు చీకటే చెదిరినా
 డు : కాకులే కేకలువేసినా కౌగిలే వదలను వాకిలే పిలిచినా
 మె : స్నానానికే సాయమే రావాలనే తగునా
 డు : నీ చూపులే సోపుగా కావాలనే సరదా
 మె : పాపిడితీసి పొడరుపూసి బైటకే పంపేయనా
 డు : పైటతోబాటు లోనికిరానా పాపలా పారాడనా
 మె : తీయగా తిడుతూనే లాలించనా ||సర||

చ2) : కొత్తగా ముదిరిన వేడుక కోరికే కేకలు వేయగా
 మె : ఎందుకు తికమక తొందర
 కొద్దిగా కుదురుగ వుండనే వుండదా
 డు : ఆరాధనగా చేరక తీరేదెలా గొడవా
 మె : ఆరాటమే ఆరదా సాయంత్రమే సరదా
 డు : మోహమే తీరే మార్తమే రాదా మోజులే చెల్లించనా
 మె : జాబీలే రాదా జాజులే తేదా రాతిరి రాదాయిక
 డు : ఆగదే అందాక ఈ గోల ||సర||

శివ

డు : బోటనీ పాఠముంది మ్యాటనీ ఆటవుంది
 దేనికో ఓటు చెప్పరా హిస్టరీ లెక్కరుంది
 మిస్టరీ పిక్కరుంది సోదరా ఏది బెస్టురా
 అతడు: బోటనీ క్లాసంటే బోరు బోరు హిస్టరీ రొస్టుకన్న రెస్టుమేలు
 పాటలు పైటులున్న ఫిల్మ్‌చూడు బ్రేకులు డిస్కోలు చూపుతారు
 బృం : జగడ జగడ జగడ జగడజాం || 5 ||

చ1) : దువ్వెనే కోడిజుత్తు నన్నెనే ఏడ్చినట్టు
 ఎవ్వడీ కొత్తనవాబు కన్నెనే చూడనట్టు
 కన్నులే తేలగట్టు ఎవ్వరే వింత గరీబు జోరుగా వచ్చాడే జేమ్మబాండు
 గీరగా వేస్తాడే ఈల సొండు నీడలా వెంటాడే జీడి బాండు
 ఫోజులే చూస్తుంటే ఒళ్ళుమండు జగడ జగడ జగడ జగడజాం

చ2) : అయ్యో మార్చినే తలుచుకుంటే
 మూర్ఖులే ముంచుకొచ్చే మార్గమే చెప్పుగురువా
 ఆ ఛీ తాళం రాదు మార్చిట మార్చి తాళంలో పాడరా వెధవా
 కొండలా కోర్పువుంది ఎంతకీ తగ్గనంది ఏందిరో ఎంత గొడవ
 ఎందుకీహైరానా వెరినాన్నా వెళ్ళరా సులువైన దారిలోనా

ఆమె : ఉందిరా సెప్పెంబరు మార్చిపైనా హోయ్
 వాయిదా పద్ధతుంది దేనికైనా
 అ : మాగ్నిమమ్ మార్కులిచ్చు మాథ్స్లో ధ్యాసవుంచు
 కొద్దిగా ఒళ్ళువంచరా ఒరేయ్
 బృం : తందనా తందనాన తందనా తందనాన తందనా తందనాన
 ఆమె : క్రాఫ్ పై ఉన్న శ్రద్ధ గ్రాఫ్ పై పెట్టుకాస్త ఫస్టుర్యాంకు పొందవచ్చురో
 బృం : తందనా తందనాన || 31 ||
 అ : అరె ఏందిసార్ లెక్కలు ఎక్కాలు తెల్వనోళ్ళు
 పుస్తకాల్తోకుస్తీలు పట్టెటోళ్ళు సర్కార్లో క్లర్క్లై మురిగిపోతరూ
 బృం : జగడ జగడ జగడ జగడజాం

జానకిరాముడు

ప)డు : తానన తననాన మె : ఆ...
 నా గొంతు శృతిలోన నాగుండె లయలోనె
 ఆడవే పాడవే కోయిలా
 పాడుతూ పరవశించు జన్మజన్మలా
 నాగొంతు శృతిలోనా
 చ1) : ఒకమాట పదిమాటలై అది పాట కావాలని
 డు : ఒకగుండె పదిగుండెలై అది బంధమవ్వాలని
 మె : అన్నిటా ఒకమనసే పొందాలని
 అది దండలో దారమై వుండాలని 2
 డు : కడలిలో ఆలనుగా కడలేని కలలుగా
 నిలిచిపోవాలని పాడవే మె : పాడవే కోయిలా
 డు : పాడుతూ పరవశించు జన్మ జన్మలా || అరెరే నా
 చ2) : ప్రతిరోజు నువు సూర్యుడై నను నిదురలేపాలని
 డు : ప్రతిరేయి పసిపాపనై నీ ఒడిని చేరాలని
 మె : కొరికె ఒకజన్మ కావాలని
 అది తీరకే మరుజన్మ కావాలని
 డు : తలపులే రెక్కలుగా వెలుగులే దిక్కులుగా
 ఎగిరిపోవాలని మె : పాడవే పాడవే
 డు : కోయిలా పాడుతూ పరవశించు జన్మజన్మల

గోవింద గోవింద

ప)డు : అందమా అందమా అందనంటె అందమా
 మె : చైత్రమా చేరుమా చేరనంటె న్యాయమా

డు : ప్రాణమున్న పైడిబొమ్మ పారిజాత పూలకొమ్మ
పరవశాలు పంచవమ్మ పాలసంద్రమా ||అంద||

చ1) : ఆకలుండదే దాహముండదే ఆకతాయి కోరిక కొరుక్కుతింటదే
మె : ఆగనంటదీ దాగనంటదీ ఆకుచాటు వేడుక కిర్రెక్కినంటదె

డు : వెన్నెపూల విన్నపాలు విన్నానమ్మీ
చిటికెనవేలు ఇచ్చి ఏలుకుంటానమ్మీ
మె : రాసిపెట్టి ఉంది కనుక నిన్నే నమ్మీ
డు : ఆలనా పాలనా చూడనా చేరనా చెంత ||అంద||

చ2) : వేయిచెప్పినా లక్షచెప్పినా లక్ష్యపెట్టడే ఎలా ఇదేమి విలవిలా
డు : పిల్లతుమ్మెద లక్షచెప్పనీ చిచ్చుకొట్టనీ ఇలా వయ్యారి వెన్నెలా

మె : నిలవనీదు నిదురపోయి నారాయణా
వగలమారి వయసుపోరు నావల్లనా
డు : చిలిపిఆశ చిటికెలోన తీర్చేయనా
మంత్రమేసి మంచిచేసి లాలించనా
మె : ఆదుకో నాయెద అర్చనా తీర్చినా చింత ||అంద||

రక్షణ

ప)మె : గుప్పు గుప్పు గప్పు మన్నదంటా ఏంటటా ఏంటటా
డు : ఎప్పుడెప్పుడెప్పు డన్నదంటా అచ్చటా ముచ్చటా
మె : అమ్మో అంతటా వింతటా ఒక్కటే చిచ్చటా
డు : పాపంలేతవయసు లోతుతెలియని కోత తగిలిన
తహతహ తెగులంట ||గుప్పు||

చ1) : చెలి తాకిన సుఖానికి ఇలా రేగిపోవాలా
డు : కొయ్యబారిన క్షణానికి కులాసాలు కావాలా
మె : నిలువున డు : నిలవనా
వదలడే ఖర్మం కలబడే కదా
డు : కనరాకేం పాపం పసితనం కదా
మె : అయితే మహత్తు కలిగిన ముహూర్తబలమున
డు : రహస్యమడిగితి వదలని అలసట ||గుప్పు||

చ2) : ఆడగాలికి అటూఇటూ చెడిందేమి ఆరోగ్యం
మె : కన్నెతీగల కరెంటుమో పడిందేమో వైరాగ్యం
డు : నరరి నరం మె : కలవరం
మె : కౌగిలే వుంటే కలత వుండదే
డు : ఇంకేం తదాస్తు అనుకుని తపస్సు వదలన
గృహస్తు నవగల కులుకుల జతపడి ||గుప్పు||

నేటి సిద్ధార్థ

- ప)దు : ఆ...ఓ ఓసి మనసా నీకు తెలుసా నీకు తగునా ఈగుసగుస
 ఎదలోతుల్తీనా సాగింది కొత్తతాకిడి
 తనువంతావేణువూగింది కన్నెవూపిరి ఈలావాదేవి ఏనాటిది ఓ...
- మె : ఓసివయసా ఇంత అలుసా నీకుతగునా ఈగుసగుస
 మరుమల్లెలలోనా పుట్టింది కొత్తఆవిరి
 మనకేసే ముందుసాగింది గుండెదోపిడిఈగిల్లికజ్జా ఏనాటిది ఓ..
- చ1) : నింగినేల వంగి పొంగి సయ్యాటాడే ఎందుకోసమో
 చూపులో సూర్యుడే పండిన సందెలో
- మె : కొండా కోనా వాగువలన తుట్టినతాడే ఎంత మోహమో
 ఏటిలో వీణలే పాడిన విందులో
- దు : తొలిగా గిలిగిలిగా అలిగేవేళలో
- మె : కసి తుమ్మెదొచ్చి వాలింది గుమ్మతేనెకి
- దు : సిరితీగ పాప వూగేది సరికాటుకే
- మె : ఏమో ఏమో ఈలాహిరి ఓ... ||ఓసి||
- చ2) : తుళ్ళీతుళ్ళీ తూనీగాడే తొడిమలలో ఎందుకోసమో
 కాలిలో వీణలా పూలలో తావీలా
- దు : మల్లిజాజి మందారాల పుప్పొళ్ళాడే ఏమిమోసమో
 కొమ్మలో కోయిల రాగమే తీయగా
- మె : ఒడిలో అలజడులే పెరిగే వేళలో
- దు : కనుపాపలాడుకుంటాయి కౌగిలింతల్లో
- మె : చిరునిద్దరైనా పోవాలి కొత్తబింతలలో
- దు : ఈడొచ్చాక ఇంతేమరి ఆహా...హా ||ఓసి||

అంతం

- ప)మె : ఊహలేవో రేగే ఊపుతో నన్నులాగే
 వేడిసెగలైనాగే చిలిపికవితలరేగే ఆదుకోవా ఆయనదాన్నేగా
- దు : పూలతీగె ఊగే లేతసైగే లాగే
 హాయిగా కణకొనసాగే రేయిపగలు ఇలాగే
 అందుకోవా ఆశేతీరగా ||ఊహ||
- చ1) : ఇదివరకెరగని దిగులును దిగనీవా నిలువునా రగిలిన నిజనీవేగా
 దు : మెలికలు తిరిగిన మెరుపై దిగినావా
 కుదురుగా నిలవని కునుకుల తూనీగా
- మె : కోరినసాకాదు అనుకోక ||ఊహ||
- చ2) : ఎందుకు ఏమిటి అడగని గొడవేగా ఓడేదాకా వదలను ఆకేగా

మె : గుసగుసవేడికి గుబులే కరుగునుగా
కుశలము లడుగుతు చెరిసగమయిపోగా
డు : ఒకరికొకరం పంచుకుందారా...

చైతన్య

ప)కో : చంచా చాంచ చాచచ చాంచ చంచా 2
మె : వయసే తొలివసంతాలాడువాలు పొద్దుల్లో
సొగసే చలి శరాగాలాడు సందేముద్దుల్లో
డు : మనసే ఒక సవాలైపోయే మల్లె మొగ్గల్లో
పిలుపే తొలి ఫిడేలైపోయే పిల్ల సిగ్గుల్లో
కో : మనకొద్దీ వాయిదాలు డు : పరువులే జీవితాలు
మె : కుర్రకారుల్లో కొత్త జ్యూస్
డు : జారవిడిచావా లేదు చాన్సు ||వయ||

చ1) : తబ్బిబ్బే కలేజాలు చూసె కాశీమార్కు
యువతులం నవ్విస్తే సరోజాలపూసే వయ్యారాల
వనితలం సూర్యుణ్ణి హలో అంటాం చంద్రుణ్ణి ప్రియా
అంటాం ఇంద్రుణ్ణి చలో అంటాం స్వర్గంలో
మకాం వేస్తాం భామ తన్నింది
డు : ప్రేమ పుట్టింది వలపుల క్రియల్లో ||వయ||

చ2) : సరసంలో కులాసాలుచేసే శృంగారాల పురుషులం
మె : సమరంలో భరోసాలు చూపె ఝాన్సీరాణి గురుతులం
డు : మాకంటి యురేకాలు మె : మాటల్లో మజాకాలు
ఎదిరిస్తా తడాఖాలు ఎగరేస్తా పతాకాలు
యుగంమారింది జగం మారింది
మె : జణగణమనంలో ||వయసే||

ఇద్దరే ఇద్దరు

ప)డు : అబ్బాయి చెప్పవా ప్రేమపారంఅమ్మాయిలూ నేర్పనా కొత్తనాట్యం
జచ్చరీలో జాగ్రఫీలు జూన్లలో జామెంట్రిలో
కిసింగ్లో కెమిస్ట్రీలూ రొమేన్స్లో రహస్యాలు 2
చ1) : టాటా చెప్పరా సోదరా ప్రతిష్టాసుకు
మె : డ్యూటీ చెయ్యరా వీధిలో చెలివేటకు
డు : నీడచూసి గాలమేసి ఈలకొట్టు
సౌండ్చూసి సైగచేసి సైట్కొట్టు
మె : ప్రేమభిక్ష వేడుకుంటు జోలకొట్టు జాలిచూసి జేరమంగిలపెట్టు
డు : హాలాహలం ఎదురైన పరాజయం అనుకోకు

మె : పరీక్షలో ఫెయిలయిన నిరాశలో పడిపోకు
 డు : సరిగా వినరా బ్రదరూ తొలి సీలబసు ||అమ్మా||
 చ2) : సాయంకాలం సార్వోలే నీక్లాసులో
 మె : బేబి హబే జాబిక నీపుస్తకం
 డు : పాపకున్న పరికిణీలు లెక్కపెట్టు వానబొచ్చుకుక్కపిల్ల జప్తుచెట్టు
 మె : ఆమెగారి ఈసడింపు ఓర్పుకుంటూ అడ్డమైన చాకిరీలు చేసిపెట్టు
 డు : ఇలా ఇలా గడిచాక తపోబలం పెరిగాక
 మె : లిఖించరా లవేలేల ఫలించురా నీకాకా
 డు : బదులే దొరికేవరకు కథ నడవరా ||అబ్బా||

ప్రేమయుద్ధం

ప)డు : స్వాతీముత్యపు జల్లులో శ్రావణమేఘపు జావళిలో 2
 నిండే దోసిలి పండే కౌగిలి విన్నే తోడుంటే ఆ...ఓ...
 చ1) : మబ్బేసిందమ్మా గుబురే కసిగా తెలిసితడిగా ఒడినే దులిపి
 జడివానేం చేస్తుంది జవరాలే తోడుంటే
 మె : తడిపేసిందమ్మా తనువు తనువు కలిసి
 తనలో సగమేచెరిపి చలిగాలేంచేస్తుంది చెలికాడే తోడుంటే
 డు : ఈ మెరుపులకే మెరిసెను ఏ సొగసులతో
 కురిసిందీవానా తొలిగా పరువాన ||స్వాతి||
 చ2) : మతిపోయిందమ్మా మనసుమనసు కలిపికథలు
 కలలుతెలిపి జలపాతం నీవైతే అలదీపం నేనేలే
 డు : కసిరేగిందమ్మా కలలో నిజమే కలిసి దివిని భువిని కలిపి
 చెలి తారలు తెస్తాలే నీవిరులే చేస్తాలే
 మె : ఆ ఈ చిటపటలకే శృతికలిపే వలపులతో
 డు : ఆ ఈ తపనలకే జతకలిపే తలపులతో
 మె : కురిసింది వానా తొలిగా పరువాన

గీతాంజలి

ప)డు : ఓ ప్రియా ప్రియా నా ప్రియా ప్రియా
 వేళకాని వేళలో రాలుపూల యెండలో
 నాదోలోకం నీదోలోకం నింగినేల తాకేదెలాగ
 మె : ఓ ప్రియా ప్రియా నాప్రియా ప్రియా
 రాలిపోవు జాజులు మాసిపోవు ఆశలు
 నింగినేలా తాకేవేళ నీవేనేనై పోయేదెలాగ
 డు : నేడుకాదులే రేపులేదులే ఈడుపోరిదే వీడుకోలిదే

చ1) : నిప్పులోన కాలదు నీటిలోన నానదు
 గాలిలోన ఆరదు ప్రేమ సత్యము
 మె : రాచవీడు కన్నెది రంగురంగు స్వప్నము
 పేదవాడి కంటిలో ప్రేమరక్తము
 గగనాలు భువనాలు నిలిచేది ప్రేమతో
 జననాలు మరణాలు నిలిపేది ప్రేమతో
 ఎన్నిబాధలొచ్చినా ఎదురులేని ప్రేమకు
 రాజశాసనాలకే లొంగిపోవు ప్రేమలు
 సవాలుగా తీసుకో యీ ప్రేమ ॥ఓప్రియా॥

చ2) : కాళిదాసు గీతికి కృష్ణ రాసలీలకి ప్రణవమూర్తి రాధకి ప్రేమపల్లకి
 ఆహనాల ఆశకి తాజమహల్ శోభకి పేదవాడి ప్రేమకి చావుపల్లకి
 నిధియైనా యెదురైనా గెలిపించు ప్రేమని
 కలకాదు బ్రతుకంతె బలికానీ ప్రేమని
 వెళ్లిపోకు నేస్తమా ప్రాణమైన బంధమా
 పెంచుకున్న పాశమా తెంచి వెళ్లిపోకుమా
 జయించేది ఒక్కటే యీ నీప్రేమా ॥ఓప్రియా॥

అగ్ని

ప)డు : ఓ ప్రేయసీ ఊర్వశి అందవే నీ ప్రేమనే కానుక ఇయ్యవే
 మె : ఓ రోమియో ఆశలే వదులుకో నా టెంపరు ఏమిటో తెలుసుకో
 డు : ఓ బ్యూటీక్వీస్ ప్రేమించానే
 మె : హు ఆర్ యు న్యూస్ ఏమిటి నీప్లాన్
 డు : లైను లంగరేసి లవ్వులోకి లాగుతానే ॥ఓప్రియా॥

చ1) : నీ తీగనడుము స్ప్రింగులాగ సాగదియ్యనా
 లిప్తువెయ్యనా పట్టి గింగిరాలు తిప్పనా
 మె : ఆపినా ఆగలేని ఆకతాయి పోకిరి
 ఘాటుఘాటుగా ఒక్క హోటుకేకు ఇవ్వనా
 డు : చిలిపిది నెవ్వర్ ఇది వయసు పవర్
 మె : ఉడుకు లవర్ ఎఫెక్ట్ షఫక్టు ఇదే మనకు ఫటాఫట్
 డు : పెళ్ళిచుక్క ముద్దులో ప్రేమలంకె వేయనీ
 హాయి హాయి ఊసులతో హనీమూన్ చెయ్యనీ
 లాలీ బేబీ ప్రేమగులాబి
 మె : ఓ అబ్బాయి ఐ కాంట్ సారీ
 డు : జాకీచాన్ స్పీడుతోటి సోకులన్ని అందుకుంటా ॥ఓప్రియా॥

- చ2) : లోతు లోతుగున్న లేతలేత కన్నెమనసు
 ప్రూటు ఊడుతూ జోలవలపు రూటు వెయ్యనా
 మె : ఫోర్స్ గా దూసుకొచ్చి పొందుకోరువాడిని
 డౌన్ చెయ్యనా లేపి బ్రెయిన్ వాష్ చెయ్యనా
 డు : కలలన్ని కట్టెయ్ ఇది వలపు వికెట్
 మె : మనసు రాబర్టు డబల్ డబల్ సరిపడదు లెవల్
 డు : సోకులాడి బుగ్గకి తీసి చెమ్మచెక్కవే
 తమలపాకు ఒంటికిచెప్పరాని చిక్కులేరావేజోడీబంగారులేడి
 మె : వస్తా ఎదురు నాకేంటెదురు
 డు : బర్ట్ డేకి బర్తనై సంబరాలు చెయ్యనా

||ప్రేయ||

మజ్నా

- ప)డు : ఇది తొలిరాత్రి కదలని రాత్రి 2
 నీవు నాకు నేను నీకు చెప్పుకున్న కదలరాత్రి
 ప్రేయసి రావే ఊర్వశి రావే 2
- చ1) : వెన్నెలమ్మ దీపాన్ని ఆర్పమన్నది
 మల్లెలమ్మ పరదాలు మూయమన్నది
 ధూపమేమో మత్తుగా తిరుగుచున్నది
 దీపమేమో విరగబడి నవ్వుచున్నది
 నీరాకకొరకు తలుపు నీపిలుపు కొరకు పాసుపు
 పిలిచి పిలిచి వేచివేచి ఎదురుచూస్తున్నవి
 ప్రేయసి రావే ఊర్వశిరావే 2
- చ2) : వెన్నెలంతా అడవిపాలు కానున్నది
 మల్లెమనసు నీరుకారి వాడుతున్నది
 అనురాగం గాలిలో దీపమైనది
 మమకారం మనసునే కాల్చుతున్నది
 నీ చివరిపిలుపు కొరకు ఈ చావురాని బ్రతుకు
 చూసిచూసి వేగిపోతున్నదీ ఆ...

జైత్రయాత్ర

- ప)డు : ఎన్నాళ్ళమ్మా ఎన్నేళ్ళమ్మా శోకాల ఈ చీకటి
 వేకువ రావాలమ్మా వేదన తీరాలమ్మా
 ఓచిట్టెమ్మ చిన్నమ్మ చిలకమ్మ సీతమ్మ నామాటవంటారా
 ఓ చిన్నారి పొన్నారి సింగారి బంగారి నాపాట వంటారా
- చ1) : బడిలో మీకిక చదువే లోకం
 బలపం పట్టేవేళ గురువే దైవం

పెరిగే ఈడున న్యాయం నేరం
కలలే కన్నీకైతే బతుకు భారం
నేర్చిన అర్థాలన్నీ మారిపోయేను
పేర్చిన స్వప్నాలన్నీ మారిపోయేను
ఆకళ్ళ శోకాలు ఈకుళ్ళు లోకాలు
నిన్ను నన్ను నేడు చుట్టుముట్టెను
చేతులు కలపండిరా సైనికులై లెండిరా

॥ఎన్నా॥

చ2) : కదిలే కాలమై గమనం సాగి
ఎదలో ధ్యేయంకోసం సమరంరేగి
రేగితే గాయమై ఒగిలే ప్రాణం
పగిలే గేయం తానై మిగిలే గానం
కన్నోళ్ళ కన్నుల్లోనా వెన్నెలే పంచి
ఇన్నాళ్ళ చీకట్లకు చెల్లు రాయించి
కష్టాలు లేనట్టి కన్నీళ్ళు రానట్టి
పూల దారుల్లోకి సాగిపోదాము
నేర్చుగా నడవండిరా మార్పును కోరండిరా

॥ఎన్నా॥

విక్రీదాదా

కో : దాదా విక్రీదాదా

ప) డు: బ్యూటీ నాదే నాదే మె : స్వీటీ స్వీటీ స్వీటీ నీకే నీకే

కొత్తగా ముద్దుల మత్తుగా

మె : నన్దే సందెవేళ సరిహద్దులు దాటిపోరా

డు : మన్దే మాపటేళ మనమద్దెల మ్రోగిపోరా

॥బ్యూటీ॥

చ1) : అల్లుకుపోతున్న సోకు అజంతా

డు : అందగాడితోనే భజనటా కౌగిలింతలోన కసంతా

మె : సిగ్గుపడ్డ కన్నెబుగ్గ జీడిపప్పు

డు : ఒప్పుకున్న తప్పుకున్న నీదే టిప్పు

మె : వేడుకొనే నేడు వేడివేడి నీడుజోడి యిమ్మనీ

డు : మన్దే సందెవేళ సరిహద్దులు దాటిపోరా

మె : అంతేచాలు నాకు నీఅంతే చూచుకుంటా

॥బ్యూటీ॥

చ2) : అందకుండ ఉంటినేమో యవస్థ

డు : అందముంటే చాలు శ్రమిస్తా

మె : చాటుకొచ్చి మోజు చెల్లిస్తా

డు : కిందామీదా వున్నతోడు డింగుడాంగు

మె : యీడుచూచి చేసుకుంట యీవినింగు

డు : ఆడుకున్నా నీదేలే గింగిరాల టింగుటాంగు

మె : పిల్లా సోకుచూడు మట్టి మన్నుడుడ్డి

డు : చేసేగుండు సెక్సీ కుర్రదాన్ని ॥బ్యాటీ॥

ఆఖరిపోరాటం

ప) డు: స్వాతి చినుకుసందెవేళలో లేలేతవణుకు అందగత్తెరో

అరె ఈడే కన్నుగీటె ఆరె మతే పైట దాటే

చలే కొరుకుతింటే చెలే వణుకుతుంటే

భలేగుంది పడుచుముచ్చటా భలేకదా గాలి యిచ్చట

మె : స్వాతిచినుకు సందెవేళలో లేలేతవలపు అందగాడితో

ఈడే ఉరుముతుంటే నీడే తరుముతుంటే

సరాగాల సోకే స్వరాలల్లుకుంటే

పద అంది పడుచు పూపొద ఇదేకద చిలిపి ఆపద

చ1) : ఈహోయిలో ఒకేపలి ఈడెబ్బలో అదేగిలి

మె : ఈ ప్రేమలో ఒకేగిలి అదిపొద్దుతో సరేసరి

డు : ఈచీరకే గాలాడక మె : నీచేతికే అల్లాడగా

నరాలన్ని వేడి పదాలెన్నో పాడ

మె : పగలిచ్చిపోరా వరించానులేరా

డు : సన్నని నడుంపట్టెసి ప్రియుడుసాకినవేళా కురిసిన ॥స్వాతి॥

చ2) : ఈవాసలో సడేమిటో నావంటిలో సడెందుకో

నీవంటిలో కసేమిటో నావంటికే నీవడెందుకో

తొలివాసలా గిలిగింతలో పెనవేసినా కవ్వింతలో

ఇదేమాట నాలోకదా సువ్వు ఆడ

శృతిమించిపోయి లయరేగి పోదా

మబ్బులచాటున యెండలదాగిన అల్లరిసెగ విరిసిన ॥స్వాతి॥

డాన్

ప) : సు సు సూరియనా ఒక్కసారి ఆడు అన్నా

దుమ్ములేచిపోవాలి ఊరువాడా ఉల్లాసంగా, ఉత్సాహంగా॥2

నిన్ను మాతో కలిపాడు దైవమే అనుబంధంగా

అన్న నీకే ఇస్తాము ప్రాణమే ఆనందంగా

Many Many Happay returns to you సూరియనా ॥2

సూరిగా సువ్వు రా మనం ఫ్రెండ్స్ అవుదాం మగనిగస

అందగత్తెలుంటేనే గుండెనిండ సువ్వేలే

నిండు చందమామంటే సువ్వేలే సువ్వేలే

పేదవాళ్ళ మనస్సుల్లో దేవుడల్లే నిలిచావు

పేటలోని జనమంతా నీ వాళ్ళే నీ వాళ్ళే
ఎంత పుణ్యమోమరీ, మనసు మురిసి పోయెలే ఇంతమంది
ఉండగా నాకు ఎదురు లేదులే

Many Many Happay returns to you సూరియనా || 2

తకుకు తకుకు డుంటకా డిగాలే
హే బయ్యా బయ్యా సూరి బయ్యా దికాలో
న్నేహమంటి నీవెలో, త్యాగమంటే నీదేలే వెన్నెలంటి నీ
మనసుకు జోహారే జోహారే

ఆప్తులు ఎవరు లేరంట, ఆస్తులేమి వద్దంటా, అన్న నువ్వు
తోడుంటే చాలంటా చాలంటా

నేల తల్లి సాక్షిగా నాకు అన్నీ మీరులే
ఎన్ని జన్మలెత్తినా మిమ్ము వీడిపోనులే

Many Many Happay returns to you సూరియనా || 2

డాన్

దు : ఇంత అందంగా ఉన్నావే ఎవరే నువ్వు
నాలో అలజడి రేపింది నీ చిరునవ్వే - 2
నాలో అలజడి రేపింది నీ చిరునవ్వు
నా కన్నుల్లోన నీ రూపం నా కన్నా ఎంతో అపురూపం
కనిపించే చిన్నారి రేయంతా నాతో తొలిసారి || ఇంత
నిన్ను చూస్తే నిన్నలేని చలనం నాలోన నాలోన
కన్నుమూస్తే నిన్ను కలిసే కళలే ఓ లలనా
ఎందుకో నా గుండెలోన ఏదో హైరాన హైరాన
ఎంత మంచి ఎదుట ఉన్నా ఒంటరి నవుతున్నా
ఈ అల్లరి నీదేనా నన్ను అల్లిన ధిల్లిన
అనుకున్నా మరి నాలోన ఈ నమ్మని కమ్మని కథ మొదలవునా
అందం ఇంత అందంగా ఉన్నావే ఎవరే నువ్వనాలో

కోరన్ : అయిపోయాను క్రిమ్ బాయ్
పడిపోయాను
మెరుపులాంటి సొగసులెన్నో నన్నే చూస్తున్నా చూస్తున్నా
నేనుమాత్రం నిన్ను చూస్తు కలవరపడుతున్నా
ఊహలన్నీ వాస్తవాలై నీలా మారేనా మారేనా
ఊపిరేదో రూపమైతే అది నీవే మైనా
ఆ దైవం ఎదురైనా ఈ బావం నిలిపేనా

అనుకున్నాన్న మరి నాలోనా నీ నమ్మని, కమ్మని కథ
మొదలవునా అందం

॥ఇంత

డాన్

మె : ఏదో ఉందిలే ఏదో ఉందిలే దాస్తూ ఉన్నా దాగలేనిది ఏదో ఉందిలే
ఏదో ఉందిలే ఏదో ఉందిలే వాలుకళ్ళు మూసే ఊసు ఏదో ఉందిలే
నీ తలపుల్లో ఏదోఉందిలే నీచిరునవ్వుల్లో ఏదో ఉందిలే, నీ అలికిడిలోన
ఏదో ఉందిలే, ఉరవడిలోన ఏదో ఉంది ఏదో ఉందిలే నా మన్మధుడా
ఓ చందరుడా నాఇందురుడా మన్మధుడా ఏదోఏదో Somethingవాయిస్
Something ఏదోఏదో స్టైల్ Something ఏదో ఏదో తడితడి పొడి పొడి
తపనలలో, తనువుని తడిమిన తొలి దశలో

దు : మనసులు ముడిపడు మధురిమలో కుళుకులు మెళికల కథకళిలో

మె : తొలుత చూసా నీలోవాడి, వెలికితీసా నీతోగూడి కరిగిపోనా నీతో ఓడి

దు : మరువుతా నీ కళ్ళైతేడి, సిరులుతోని చేస్తా దాడి కుదురే చూడు
నీతో జోడి

॥నా మన్మధుడా

ఏదోఏదో ఉందిలే ఏదో ఉందిలే నీలో రోజు లేనే లేనిది

ఏదో ఉందిలే Something

సిరి సిరి సొగసుల తమకంలో తొలి తొలి వలపుల తికమకలో

దు : తడబడు తనువుల అలజడిలో కనివిని ఎరగని కలయికలో

మె : పిడుగులే కంకాచ దారి అడుగువేసే ఆరితేరి ఒడికి చేరా ఏరికోరి

దు : చెడువులే కట్టేసే నారీ, మడతపేచి వేసే గోరి ఒడుపు కోరి బారిబారి
ఏదో ఉందిలే లేమె.

॥నామన్మధుడా

శివమణి

ప)దు : మోనా మోనా మోనా మీన కలలా సోనా

నీ పలుకే నా వీణ నీ దాటికి సరిపోనా

మె : సుకుమారా మాటలతో నీ వశమే నేనైతే

మహావీరా చూపులతో నా తనువే నీదైతే

దు : నా గుండెల్లో మాటేదో త్వరగా నీచెవి చేరాలి

నువ్వాడే సరదాటేదో విన్నర్ నేనే కావాలి

॥మోనా

చ1) : ఆ.దు. హిమమేదో కురియాలి చెక్కిళ్ళు తడవాలి

దు : నా కంటి కిరణాలే నిలువెల్లా తాకాలి

మె : మనమేదో చెయ్యాలి చిరుగాలి నియ్యాలి

వలపేంటో అడిగిందంటూ కౌగిట్లో చేరాలి

దు : చలి గిలి చేసెను మోనా తొలి ముద్దులకైరానా ॥2

మె : జరిగేది ఏమైనా జరగాలి కలలాగా

డు : ఆనందం ముంబరమై నను నేను మరవాలా ||మోనా
 చ2మె: జపమేదో చెయ్యాలి హృదయాలు కలవాలి
 జగనానా తారల తోడై గళమువిప్పి పాడాలి
 డు : జతలన్ని ఒక్కటైన మనచూసి
 కథలల్లెకోవాలి ఘన చరిత్రై నిలవాలి
 మె : భ్రమలే నిజమే అగునా బ్రతుకే నీ వనుకోనా || 2
 డు : చూపేలా ప్రియబాలా నీ చెంత నేనేలా
 మె : కొంతైన ఓపిక ఉంటే సొంతంనే కానియ్యనా ||మోనా

శివమణి

ప)మె : ఏనాటికి మనమొకటేనని ఏ చీకటి ఇటురాలేదని
 పొరపాటుగా అనుకున్నామని తెలిసిందిలే కలగన్నామని
 కన్నీరు జీరయింది ఆ నీరు యేరయింది నువ్వులేక సంతోషమా
 వాకిట్లో వాసంతాలు ఆనాటి సాయంత్రాలు నువ్వులేక శూన్యంసుమా
 డు : నాతోనే నువ్వు ఉంటావని ఆ రోజే నువ్వు అన్నావని
 ఎలా నేను మరిచేది ఓ నేస్తమా ||ఏనాటికి||
 చ1) : నీ కోసమే మిగిలున్నానిలా నువ్వురాక నేనింకా ఏన్నాళిలా
 డు : నాగుండెలో నీ ఆలోచనా నా కంటి పాపల్లో ఆవేదన
 మె : ఇది మౌనరాగాల సంకేతనా ఇలా చూడు ఈ వైపు అడుగేసినా
 డు : నీలోనే సగమున్నానని నీకోసం మిగిలున్నానని
 ఎలా నీకు తెలిపేది ఓ నేస్తమా ||ఏనాటికి||
 చ2) : మరుపన్నది ఇటురాదే ఎలా నా మనస్సుకేమైంది లోలోపలా
 డు : వలపన్నది చెలరేగే అలా యెదలోన దాగుంది పోదే ఎలా
 మె : జడివాన అలావచ్చి తడిపెయ్యనా ప్రియాఅంటూ ప్రేమగా పిలిచెయ్యవా
 డు : నీవైపే యెద లాగిందని నీ చూపే అది కోరిందని
 చెలి నీకు తెలిశాక జలదాటవా ||ఏనాటికి||

శివమణి

ప)డు : గోల్డ్ రంగుపెదవులు భాగున్నావి కోరస్ : ఓ ఓ ఓ
 డు : నన్ను నీవైపు రారమ్మన్నది కోరస్ : ఓ ఓ ఓ
 డు : వైటు పొంగు వన్నెలు మస్తున్నది నా చిన్ని గుండెను కోస్తున్నవి
 మె : కోలో కోలో కోలో సారా కొంగుచాటు రైక వేసినారో
 ఏలో ఏలో ఏలో యారా పెదవుల్ని పెదవుల్లో మారో
 డు : పున్నమిలా వెన్నెలలా చంద్రముఖి చెంతకొస్తాలే
 వస్తాలే వస్తాలే వస్తాలే వస్తాలే ||గోల్డ్ రంగు||

- చ1) : రాశిలో కన్యలా వాసిలో రంభలా ఎందుకో నువ్విలా నచ్చుతున్నావే
కో. ఓ ...ఓ..
- మె : చూపుతో కింగులా స్పీడుతో సంధరా గుండెలో సూటిగా
గుచ్చుతున్నావే కో. ఓ...ఓ...
- దు : అబ్బ సోకుల పాపా అలా జారకే సోపా ఒక ముద్దు ముద్దరేసుకుంట
రంగుల చేప
- మె : జల్లుమని గిల్లుమని కోరుతున్నరామరి ...2
- దు : కమ్ముకుంటే కౌగిలిలో తీరుతుంది ఈ చలి ...2
- మె : హే పున్నమిలో వెన్నెలలో చెయ్యిపట్టి చెంతకొస్తావా
వస్తావా వస్తావా వస్తావా వస్తావా ||గోల్డ్ రంగు||
- చ2) : కాశి నీటిలో గంగలో వరదలా నవ్వుతూ నన్నిలా ముంచుతున్నావే
కో. ఓ...ఓ...
- దు : పువ్వులో తేనెలా మేటిలో చేపలా చిలకపచ్చకోకలా మస్తుగున్నావే
కో...ఓ..ఓ...
- మె : ఇలా ఇప్పుడు ఇట్టా గిచ్చి చంపుతే ఎట్టా
ప్రతి దానికంటూ ఉంది ఒకవేళ ఎంలా
- దు : అవును అని కాదు అని ఆడుకోకే సుందరి
- మె : వేస్తున్నా ఆగుమరి మల్లెపూల పందిరి
- దు : పున్నమిలో వెన్నెలలా చంద్రముఖి చెంతకొచ్చేశా
వచ్చేశా వచ్చేశా వచ్చేశా ||గోల్డ్ రంగు||

గీతాంజలి

- దు : ఓ ప్రియా ప్రియా నా ప్రియా ప్రియా
వేళకాని వేళలో రాలుపూల యెండలో
నాదోలోకం నీదోలోకం నింగినేల తాకేదెలాగ
- మె : ఓ ప్రియా ప్రియా నా ప్రియా ప్రియా
రాలిపోవు జాజులు మాసిపోవు ఆశలు
నింగినేలా తాకేవేళ నీవేనేనై పోయేదెలాగ
- దు : నేడుకాదులే రేపులేదులే ఈడుపోరిదే వీడుకోలిదే
- చ1డు: నిప్పులోన కాలదు నీటిలోన నానదు
గాలిలోన ఆరదు ప్రేమ సత్యము
- మె : రాచవీడు కన్నెది రంగురంగు స్వప్నము
పేదవాడి కంటిలో ప్రేమరక్తము
గగనాలు భువనాలు నిలిచేది ప్రేమతో
జననాలు మరణాలు నిలిపేది ప్రేమతో

ఎన్ని బాధలోచ్చినా ఎదురులేని ప్రేమకు
రాజశాసనాలకే లొంగిపోవు ప్రేమలు
సవాలుగా తీసుకో యీ ప్రేమ

॥ఓ ప్రియా

చ2డు: కాళిదాసు గీతికి కృష్ణరాసలీలకి ప్రణవమూర్తి రాధకి ప్రేమపల్లకి
ఆహనాల ఆశకి తాజ్‌మహల్ శోభకి పేదవాడి ప్రేమకి చావుపల్లకి
నిధియైనా యెదురైనా గెలిపించు ప్రేమని
కలకాదు బ్రతుకంతె బలికాని ప్రేమని
వెళ్ళిపోకు నేస్తమా ప్రాణమైన బంధమా
పెంచుకున్న పాశమా తెంచి వెళ్ళిపోకుమా
జయించేది ఒక్కటే యీ నీ ప్రేమా

॥ఓ ప్రియా

జానకిరాముడు

దు : తానాన తననాన

మె : ఆ ... ఆ...

నా గొంతు శృతిలోన నా గుండె లయలోన
ఆడవే పాడవే కోయిలా
పాడుతూ పరవశించు జన్మజన్మలా
నా గొంతు శృతిలోనా

చ1మె: ఒకమాట పదిమాటలై అది పాట కావాలని

దు : ఒకగుండె పదిగుండెలై అది బంధమవ్వాలని

మె : అన్నిటా ఒక మనసే పొందాలని
అది దండలో దారమై వుండాలని ॥2

దు : కడలిలో ఆలనుగా కడలేని కలలుగా నిలిచిపోవాలని పాడవే

మె : పాడవే కోయిలా

దు : పాడుతూ పరవశించు జన్మ జన్మలా

॥నాగుండె

చ2మె: ప్రతిరోజు నువు సూర్యుడై నను నిదురలేపాలని

దు : ప్రతిరేయి పసిపాపనై నీ ఒడిని చేరాలని

మె : కొరికే ఒక జన్మ కావాలని అది తీరకే మరుజన్మకావాలని

దు : తలవులే ఏ రెక్కలుగా వెలుగులే దిక్కులుగా ఎగిరిపోవాలని

మె : పాడవే పాడవే

దు : కోయిలా పాడుతూ పరవశించు జన్మజన్మల

మన్మథుడు

మె : హా హా హా ఆహ....ఆ...

దు : గుండెల్లో ఏముందో కళ్ళల్లో తెలుస్తుంది

మె : పెదవుల్లో ఏమవునో నీ పేరే పిలుస్తుంది

దు : నిలవదు కద హృదయం నువ్వు ఎదురుగా నిలబడితే

మె : కదలదు కద సమయం నీ అలకిడి వినకుంటే
 దు : కలవరమో తొలివరమో తెలియని తరుణమిది ||గుండె
 పువ్వులో లేనిది నీ నవ్వులో ఉన్నది
 మె : నువ్వు ఇప్పుడన్నది నేనెప్పుడో విననిది
 దు : నిన్నిలా చూసి పయనించి వెన్నలే చిన్నబోతుంది
 మె : కన్నులే దాటి కలలన్నీ ఎదురుగా వచ్చినట్టుంది
 దు : ఏయో ఇదంతా నిజంగా కలలాగే ఉన్నది ||గుండె
 మె : ఎందుకో తెలియని కంగారు పుడుతున్నది
 దు : ఎక్కడా జరగని వింతేమీ కాదే ఇది
 మె : పరిమళం వెంట పయనించే పరుగు తడబాటు పడుతోంది
 దు : పరిణయందాక నడిపించే పరిచయం తోడుకోరింది
 మె : దూరం తలొంచి ముహూర్తం ఇంకెప్పుడొస్తుంది ||గుండెల్లో
 దు : మనసా మనసా మనసా...3 ఓ మనసా....3

మన్మథుడు

దు : నేను నేనుగా లేనే నిన్న మొన్నలా లేనిపోని ఊహల్లో ఏమిటో ఇలా
 ఉన్నపాటుగా ఏదోకొత్త జన్మలా ఇప్పుడే ఇక్కడేపుట్టినట్టుగా...2
 చ1 : పూలచెట్టు ఊగినట్టు పాలబొట్టు చిందినట్టు అల్లుకుంది
 నాచుట్టు ఓ చిరునవ్వు తేనెపట్టు రేగినట్టు వీణచెట్టు ఉలికినట్టు
 ఘల్లుమంది గుండెల్లో ఎవరే నువ్వు నా మనసుని మైమరుపున
 ముంచినా ఆ వాన నీ కెవరికి కనిపించదే ఏమైనా ఓ హో హో ||నేను
 చ2 : చుట్టు పక్కలెందరున్నా మె : ఆ....
 గుర్తుపట్టలేకవున్నా మె : ఆ....
 అంతమంది ఒక్కలాగే కనబడుతుంటే మె : ఆ....
 తప్పునాది కాదు అన్నా ఒప్పుకోరు ఒక్కరైనా మె : ఆ...
 చెప్పలేను నిజమేమో నాకువింటే మె : ఆ....
 కళ్లను వదిలెళ్ళను అని కమ్మిన మెరుపేదో మె : ఆ....
 చెప్పవ కనురెప్పలకే మాటొస్తే ఓ....హో హో హో ||నేను

మన్మథుడు

ప)దు : నా మనసునే మీటకే నేస్తమా
 నా దారిలో చేరకే చైత్రమా
 సరదాల చిలిపితనమా
 చిరునవ్వులోని స్వరమా
 నా తలుపుతట్టి కదిలించకే కవ్వించకే ప్రేమా ||నా మన||
 చ1) : నాకెందుకీలా అవుతుంది చెప్పనా ఒక్కసారి

ఆమె : నీ వెంటపడే ఆశలకి చూపవా పూలదారి
 అ : చినుకల్లె చేరి వరదల్లే మారి ముంచేస్తే తేలేదెలాగా
 ఆ : తడిజాడలేని తమ గుండెలోని దాహాలు తీరేదెలాగా
 అ : లేనిపోని సయ్యాటకు వెంటాడకే ప్రేమా
 ఆ : నీ కనులలో వెలుగనీ ప్రియతమా
 నీ పెదవులకి తెలుపదు ఈ మధురిమా
 చ2) : నీ ఊహలతో కొంటెతనం పలకరిస్తుంది నన్ను
 ఆ : నీ ఊపిరితో అల్లుకునీ పులకరిస్తుంది వెన్ను
 కిరణాలు పడని తెరచాటులోని ఏకాంతమే వదులుకోనా
 అ : నన్ను నేను మరిచేంతల మురిపించయే ప్రేమ ||నేను||

గీతాంజలి

దు : నంది కొండ వాగుల్లోనా నల్లతుమ్మ నీడల్లో
 చంద్రవంక కోనల్లోన సందె పొద్దు చీకట్లో
 నీడల్లే వున్నా నీతో వస్తున్నా
 నా వూరేది....ఏది...నాపేరేది...ఏది
 నా దారేది...ఏది, నా వారేరి ఏరి....
 ఓ....ఓ...ఓ...ఓ...
 చ1) : ఏనాడో ఆరింది నావెలుగు
 నీదరికే నా పరుగు
 ఆ నాడే కోరాను నీ మనసు
 ఈ వరమే నన్నడుగు
 మోహినీ పిశాచి నా కసితే
 విడవకురా...వదలకురా...
 నేనేరా...నీనీడ... ||నంది||

పల్లవి : నంది కొండ వాగుల్లోనా నల్ల తుమ్మ నీడల్లో
 చంద్ర వంక కోనల్లోన సందె పొద్దు చీకట్లో
 నీడల్లేవున్నా నీతో వస్తున్నా
 నీ కబళం పడతా నిను కట్టుకుపోతా
 నీ భరతంపడతా నిను పట్టుకుపోతా
 చ2) : ధాకినీ డక్క ముక్కల చెక్క డంలో తినిపిస్తా
 తాటకి కనిపిస్తే తాటను వలిచేస్తా
 వంటరి నక్క డొక్కలచొక్క అంబో అనిపిస్తా
 నక్కను తొక్కేస్తా చుక్కల కన్పిస్తా
 రక్కిస మట్టన్ తొక్కిస బట్టన్

పంబే అనిపిస్తాన్
 తీతువుపిట్టా ఆయువు చిట్టా నేనే తిరిగేస్తాన్
 వస్తాయా ఫట్ ఫట్ ఫట్ ఫట్
 వస్తాయా జట్ జట్ జట్ జట్
 గోపాలా మతి చెదర శార్దూలా

||నందికొండ||

గీతాంజలి

దు : ఆమనీ పాడవే హాయిగా మూగవై పోకు ఈవేళ
 రాలేటి పూల రాగాలతో పూసేటి పువ్వు గంధాలతో
 మంచుతాకి కోయిలా...మౌనమైన వేళలా

||ఆమని||

చ1) : వయస్సుల్లో వసంతమే ఉషస్సులా జ్వలించగా
 మనస్సులో నిరాశలే రచించెలే మరీచిక
 పదాల నా ఎదా వరాల సంపదా
 తరాల నా కథ క్షణాలదే కదా
 గతించి పోవు గాథలేననీ

||ఆమని||

చ2) : సుఖాలతో పికాలతో ధ్వనించిన శుభోదయం
 విభూదినే కలా నిజం కృశించినా మహోదయం
 మరో ప్రపంచమే మరింత చేరువై
 నివాళి కోరిన ఉదాగి వేళలో
 జపించి పోని గాథలేనని...

గీతాంజలి

దు : ఓం...ఓం నమః నయన శ్రుతులకు
 ఓం నమః హృదయ లయలకు ఓం...
 ఓం నమః అధర జతులకు
 ఓం నమః మధుర శ్రుతులకు ఓం...

చ1) : నీ హృదయం తపన తెలిసి...
 నా హృదయం కనులు తడిసే వేళలో
 ఈ మంచు బొమ్మలొక్కటై
 కౌగిలిలో కలిసి కరిగే వేళలో
 వేగిన కోరికలతో దాహము తీర్చగా
 వేణువులలో మోహన పాడగా
 దూములేనిదై లకము తోచగా
 కాలములేనిదై గగనము అందగా
 సూరీడు ఒదిగి ఒదిగి జాబిలినే ఒడిని అడిగేవేళ
 ముద్దు లాహద్దుకే నిదురలేచే ప్రణయగీతికి ఓం...

చ2) : ఒంటరి బాటసారి జంటకు చేరగా
కంటికి పాపవైతే రెప్పగమారనా
తూరుపు నీవుగా వేకువ నేనుగా
అల్లిక పాటగా పల్లవి ప్రేమగా
ప్రేమించే పెదవు లొకటై సాగించే సుధలు
మనువైతే జగతికే అతిధులై
జనన మందిన ప్రేమ జంటకి ఓం నమః

కిల్లర్

దు : ప్రియా ప్రియతమా రాగాలూ సఖీ కుశలమా అందాలూ
నీ లయ పంచుకుంటుంటే
నా శృతి మించిపోతుంటే నా లో రే గే ||ప్రియా||

చ1) : జగాలులేని సీమలో యుగాలుదాటే ప్రేమలు
ఆ : పెదాల మూగ పాటలు పదాలు పాడే ఆశలు
అ : ఎవరులేని మనసులో ఎదురురావే నా చెలీ
ఆ : అడుగుజారే వయస్సులో అడిగిచూడు కౌగిలి
అ : ఒకే వసంతం కుహూలనాదం నీలోనాలో పలికే ||ప్రియా||

చ2) : శరత్తులోన వెన్నెల తలెత్తుతుంది కన్నుల
అ : షికారుచేసే కోకిలా పుకారువేసే కాకిలా
ఆ : ఎవరు ఎంత వలచినా చిగురువేసే కోరిక
అ : నింగి తానే విడిచినా ఇలకు రాదు తారక
ఆ : నడిప్రపంచం విధే విలాసం నిన్ను నన్నుకలిపే ||ప్రియా||

సంతోషం

దు : నువ్వంటే నాకిష్టమని అన్నది నా ప్రతి శ్వాస
మె : నువ్వేలే నాలోకమని అన్నది నా ప్రతి ఆశ
దు : ఈ నవ్వులే శృతి కలిపి పాడగా
మె : ఈ నీడలో అనువు అనువు ఆడగా
దు : అనురాగం పలికింది సంతోషం స్వరాలుగా ||నువ్వంటే||

మె : నువ్వు నా వెంట ఉంటే అడుగడుగునా నడుపుతుంటే
దు : ఎదురయే నా ప్రతికళ నిజమల్లై కనిపించదా
మె : నిన్నిలా చూస్తూవుంటే మైమరపు నన్నల్లుతుంటే
కనపబడే నిజమే ఇలా కలలాగా అనిపించదా
దు : వరాలన్నీ సూటిగా ఇలా నన్ను చేరగా
మె : సుతురాలా తారకా సమీపాన వాలగా
దు : లేనే లేదు ఇంకే కోరిక ||నువ్వంటే

మె : ఆగిపోవాలి కాలం మన సొంతమై ఎల్లకాలం
నిన్నగా, సనసన్నగా చేజారి పోనీయక
డు : చూడునాఇంద్రజాలం, వెనుతిరిగి వస్తుంది కాలం
రేపుగా, మనపాపగా పుడుతుంది సరికొత్తగా
మె : నీవు నాకు తోడుగా, నేను నీకు తోడుగా
డు : ప్రతిరేయి తీయగా, పిలుస్తుంది హాయిగా
మె : ఇలా వుండిపోతే చాలుగా ॥నువ్వుంటే॥

సంతోషం

మె : నే తొలిసారిగా కలగన్నది నిన్నే కదా
నా కళ్ళెదురుగానిలుచున్నది నువ్వేకదా
స్వప్నమా, నువ్వు సత్యమా తేల్చి చెప్పవే ప్రియతమా
ఇంతలో చేరువై, అంతలో దూరమై అందవా స్నేహమా ॥నే తొలి॥

చ1) : రెప్పలు తొడిగిన తలపునువే కాదా నేస్తమా
ఎక్కడ వాలెనో చెప్పునువే సావాసమా
హద్దులు చెరిపిన చెలిమినువై నడిపే దీపమా
వద్దకు రాకని ఆపకే నా అనురాగమా
నడకను నేర్చిన ఆశవుకదా తడబడనీయకు కదిలినకథ
వెతికే మనసుకు మమతే పంచుమా ॥నే తొలి॥

చ2) : ప్రేమ నీతో పరిచయమే ఏదో పాపమా
అమృత మనుకొని నమ్మటమే ఒక శాపమా
నీ వొడి చేరిన ప్రతిమదికి బాధే ఫలితమా
తీయని రుచిగల కటిక విషం నువ్వేసుమా
పెదవులపై చిరునవ్వుల బగ కనబడనీయవు నిప్పులసెగ
నీటికి ఆరని మంటల రూపమా

చ3) : నీ ఆటవిలో ఏనాటికి ఆపవు కదా
నీ బాటేమిటో ఏజంటకి చూపవుకదా
తెంచుకోనీవు పంచుకోనీవు ఇంత చలగాటమా
చెప్పుకోనీవు తప్పుకోనీవు నీకు ఇది న్యాయమా
పేరులో ప్రణయమా తీరులో ప్రళయమా పంతమా బంధమా॥నే తొలి॥

| | | | | |
|------|--------------------------|-------------------------------|-------------------------|------------------------|
| నెం. | చిత్రంపేరు | నిర్మాత | దర్శకుడు | హీరోయిన్ |
| 1. | విక్రమ్ | వెంకట్ అక్కినేని | వి. మధుసూదనరావు | శోభన |
| 2. | కెప్టెన్ నాగార్జున | వి. బి. రాజేంద్రప్రసాద్ | వి. బి. రాజేంద్రప్రసాద్ | ఖుష్ బూ |
| 3. | అరణ్యకాండ | సి. పెంచెలరెడ్డి | క్రాంతికుమార్ | అశ్వని |
| 4. | మజ్ను | దాసరినారాయణరావు | దాసరినారాయణరావు | రజని |
| 5. | సంకీర్తన | డా. యం. గంగయ్య | గీతాకృష్ణ | రమ్యకృష్ణ |
| 6. | కలెక్టరుగారి అబ్బాయి | యార్లగడ్డ సురేంద్ర | బి. గోపాల్ | రజని |
| 7. | అగ్నిపుత్రుడు | వెంకట్ అక్కినేని | కె. రాఘవేంద్రరావు | రజని |
| 8. | కిరాయిదాదా | వి. దొరస్వామిరాజు | ఎ. కోదండరామిరెడ్డి | అమల |
| 9. | ఆఖరిపోరాటం | సి. అశ్వనీదత్ | కె. రాఘవేంద్రరావు | శ్రీదేవి, సుహాసినీ |
| 10. | చినబాబు | డి. రామానాయుడు | ఎ. మోహనగాంధి | అమల |
| 11. | మురళీకృష్ణుడు | ఎస్. గోపాల్ రెడ్డి | కోడి రామకృష్ణ | రజని, కుయిలి |
| 12. | జానకిరాముడు | కె. మురారి | కె. రాఘవేంద్రరావు | వి. శాంతి, జీవిత |
| 13. | విజయ్ | వెంకట్ అక్కినేని | బి. గోపాల్ | విజయశాంతి |
| 14. | విక్రీదాదా | డి. శివప్రసాద్ రెడ్డి | ఎ. కోదండరామిరెడ్డి | రాధ, జు. చావ్లా |
| 15. | గీతాంజలి | సి. రెడ్డి, ఎ. వై. సురేంద్ర | మణిరత్నం | గిరిజ |
| 16. | అగ్ని | కె. ఎస్. ప్రకాష్ | కె. రాఘవేంద్రరావు | శాంతిప్రియ |
| 17. | శివ | వెంకట్, ఎ. వై. సురేంద్ర | రామ్ గోపాల్ వర్మ | అమల |
| 18. | ప్రేమయుద్ధం | పి. విజయకుమారి | ఎస్. వి. ఆర్. ఎస్. బాబు | అమల, వాణీ, వి |
| 19. | సిద్ధార్థ | క్రాంతికుమార్ | క్రాంతికుమార్ | శోభన, ఆ. జుల్కా |
| 20. | ఇద్దరూ ఇద్దరే | వెంకట్, ఎ. వై. సురేంద్ర | ఎ. కోదండరామిరెడ్డి | రమ్యకృష్ణ |
| 21. | శివ (హిందీ) | వెంకట్, ఎ. వై. సురేంద్ర | రామ్ గోపాల్ వర్మ | అమల |
| 22. | నిర్ణయం | డి. కిషోర్ | ప్రియదర్శన్ | అమల |
| 23. | వైతన్య | కె. సత్యంబాబు | ప్రతాప్ పోతన్ | గౌతమి |
| 24. | శాంతిక్రాంతి | పి. రవిచంద్రన్ | పి. రవిచంద్రన్ | జుహీచావ్లా |
| 25. | జైత్రయాత్ర | రవికిషోర్ | ఉప్పలపాటి నారాయణరావు | విజయశాంతి |
| 26. | కిల్లర్ | వి. బి. రాజేంద్రప్రసాద్ | ఫాజిల్ | నగ్మా |
| 27. | ఖుదాగవా (హిందీ) | మనోజ్, నజీర్ | ముకుల్ ఎస్. ఆనంద్ | శ్రీదేవి, శిల్పాశెట్టి |
| 28. | అంతం | రామ్ గోపాల్ వర్మ | రామ్ గోపాల్ వర్మ | ఊర్మిళ |
| 29. | ద్రోహి (హిందీ) | రామ్ గోపాల్ వర్మ | రామ్ గోపాల్ వర్మ | ఊర్మిళ |
| 30. | ప్రెసిడెంట్ గారి పెళ్ళాం | వి. దొరస్వామిరాజు | ఎ. కోదండరామిరెడ్డి | మీనా |
| 31. | రక్షణ | వెంకట్ అక్కినేని | ఉప్పలపాటి నారాయణరావు | శోభన |
| 32. | వారసుడు | డి. కిషోర్ | ఇ. వి. వి. సత్యనారాయణ | నగ్మా |
| 33. | అల్లరి అల్లుడు | డి. శివప్రసాద్ రెడ్డి | ఎ. కోదండరామిరెడ్డి | నగ్మా, మీనా |
| 34. | గోవిందా గోవిందా | సి. అశ్వనీదత్ | రామ్ గోపాల్ వర్మ | శ్రీదేవి |
| 35. | హలోబ్రదర్ | కె. ఎల్. ఎస్. ఎస్. గో. రెడ్డి | ఇ. వి. వి. సత్యనారాయణ | రమ్యకృష్ణ, సౌందర్య |
| 36. | క్రిమినల్ | కె. ఎస్. రామారావు | మహేష్ భట్ | మ. కో. రమ్యకృష్ణ |
| 37. | ఘరానాబుల్లోడు | కె. కృష్ణమోహనరావు | కె. రాఘవేంద్రరావు | రమ్యకృష్ణ ఆమని |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 38. క్రిమినల్ (హిందీ) | ముఖేష్భట్ | మహేష్భట్ | మ.కో.రమ్యకృష్ణ |
| 39. సిసింద్రీ | నాగార్జున అక్కినేని | శివనాగేశ్వరరావు | టబూ, పూ. భా |
| 40. వజ్రం | గౌతంకుమార్ రెడ్డి | ఎస్.వి.కృష్ణారెడ్డి | రోజా, ఇంద్రజ |
| 41. రాముడొచ్చాడు | యార్లగడ్డ సురేంద్ర | ఎ.కోదండరామిరెడ్డి | సౌందర్య, రవళి |
| 42. మిస్టర్ బేచార్ (హిందీ) | సండుజతోలాని | కె.భాగ్యరాజా | శ్రీదేవి |
| 43. నిన్నే పెళ్ళాడతా | నాగార్జున అక్కినేని | కృష్ణవంశీ | టబూ |
| 44. అన్నమయ్య | వి.దొరస్వామిరాజు | కె.రాఘవేంద్రరావు | రమ్యకృష్ణ, కస్తూరి |
| 45. రక్షకన్ (తమిళం) | కె.టి.కుంజమోహన్ | ప్రవీణ్ గాంధీ | సుస్మితా సేన్ |
| 46. ఆవిడా మా ఆవిడే | డి.కిషోర్ | ఇ.వి.వి.సత్యనారాయణ | టబూ, హీరా |
| 47. ఆటోడ్రైవర్ | డి.శివప్రసాద్ రెడ్డి | సురేష్ కృష్ణ | దీప్తిభ, సిమ్రాన్ |
| 48. అంగారే (హిందీ) | మిన్ మధు ఆర్ భేల్ | మహేష్భట్ | పూజాభట్ |
| 49. చంద్రలేఖ | నాగార్జున అక్కినేని | కృష్ణవంశీ | రమ్యకృష్ణ, ఈషా |
| 50. జఖ్మీ (హిందీ) | పూజాభట్ | మహేష్భట్ | పూజాభట్ |
| 51. సీతారామరాజు | నాగార్జున, డి.ఎస్.రెడ్డి | వై.వి.వి.యస్.చౌదరి | సాక్షి, సంఘవి |
| 52. రావోయి చందమామ | అశ్వనీదత్ | జయంత్ సి.పరాన్టీ | అంజలార్యవేరి |
| 53. సువ్వువస్తావని | ఆర్.బి.చౌదరి | వి.ఆర్.ప్రతాప్ | సిమ్రాన్ |
| 54. నిన్నే ప్రేమిస్తా | ఆర్.బి.చౌదరి | ఆర్.ఆర్.షిండే | సౌందర్య |
| 55. ఆజాద్ | అశ్వనీదత్ | తిరుపతిస్వామి | సౌందర్య, శిల్పాశేట్టి |
| 56. ఎదురులేని మనిషి | డి.శివప్రసాద్ రెడ్డి | జొ.శ్రీనివాసరావు | సౌందర్య |
| 57. బావనచ్చాడు | అర్జునరాజు | కె.ఎస్.రవికుమార్ | సిమ్రాన్, రీమాసీన్ |
| 58. ఆకాశవీధిలో | రామోజీరావు | సింగీతం శ్రీనివాసరావు | రవీనాటాండన్ |
| 59. అధిపతి | ఎం.మోహన్ బాబు | రవిరాజా పినిశెట్టి | సౌందర్య |
| 60. స్నేహమంటే ఇదేరా | ఆర్.బి.చౌదరి | బాలశేఖరన్ | భూమిక |
| 61. సంతోషం | కె.ఎల్.ఎన్.ఎస్.గో.రెడ్డి | దశరథ్ | గ్రేసిసింగ్, శ్రీయ |
| 62. అగ్నివర్ష (హిందీ) | అపీష్భట్ టూగర్ | అర్జున్ సజనాని | రవీనాటాండన్ |
| 63. మన్మధుడు | నాగార్జున అక్కినేని | విజయభాస్కర్ | సోనాలిబింద్రే |
| 64. శివమణి | పూరి జగన్నాథ్ | పూరిజగన్నాథ్ | అశిన్, రక్షిత |
| 65. ఎల్.ఓ.సి.కార్గిల్ | జె.పి.దత్తా | జె.పి.దత్తా | ప్రియరామన్ |
| 66. నేనున్నాను | డి.శివప్రసాద్ రెడ్డి | ఆదిత్య | శ్రీయ, ఆ.అగ |
| 67. మాస్ | నాగార్జున అక్కినేని | రాఘవ లారెన్స్ | జ్యోతిక, చార్మి |
| 68. సూపర్ | నాగార్జున అక్కినేని | పూరిజగన్నాథ్ | అయేష, అనుష్క |
| 69. శ్రీరామదాసు | కొండా కృష్ణంరాజు | కె.రాఘవేంద్రరావు | స్నేహ |
| 70. బాస్ | డి.శివప్రసాద్ రెడ్డి | ఆదిత్య | 9తార, పూ.భ |
| 71. డాన్ | ఎం.ఎల్.కె.చౌదరి | లారెన్స్ | అనుష్క |
| 72. కింగ్ | డి. శివప్రసాద్ రెడ్డి | శ్రీనువైట్ల | త్రిష, |

మమతామోహన్ దాస్

అతిథి పాత్రల్లో నటించిన చిత్రాలు : 1. రావుగారిల్లు 2. త్రిమూర్తులు 3. ఘటోత్కజుడు 4. స్టైల్ 5. కృష్ణార్జున